

Intitulé de l'action : **Son nom est écrit**

Références aux programmes de l'école primaire et au palier 2 du socle commun :

Les programmes :

La violence au XX^{ème} siècle : les deux conflits mondiaux

- Pouvoir expliquer pourquoi le premier conflit mondial a été appelé « la Grande Guerre ».
- Connaître Clemenceau.
- À partir de documents de nature diverse et en particulier d'œuvres d'art, identifier en quoi cette guerre ne ressemble pas aux précédentes.

Le palier 2 du socle commun :

Culture humaniste :

- Identifier les principales périodes de l'histoire étudiée ; mémoriser quelques repères chronologiques pour les situer les uns par rapport aux autres en connaissant une ou deux de leurs caractéristiques majeures ;
- Lire et utiliser différents langages : cartes, croquis, graphiques, chronologie, iconographie...

Objectifs spécifiques de l'action :

- Lire des documents de différentes sortes et en extraire des informations ;
- Acquérir des connaissances sur la vie des soldats au front, de leur famille dans le pays ;
- Faire preuve d'empathie en étudiant le parcours d'un « soldat mort pour la France ».

Descriptif sommaire de l'action :

A partir des noms figurant sur le monument aux morts de la commune, il s'agira d'identifier un ou plusieurs soldats « morts pour la France » pour lesquels on aura des témoignages :

- de descendants de sa famille pouvant porter témoignages ;
- de documents familiaux ou objets « souvenirs » pouvant être consultés ;
- de ressources trouvées aux Archives départementales.

Les informations trouvées seront synthétisées et présentées dans une exposition locale à travers les documents originaux et les travaux des élèves présentant l'itinéraire de ce soldat, sa vie au front et sa fin, la vie des membres de sa famille durant cette période.

Il s'agira à la fois de sensibiliser les élèves à la souffrance et à la douleur liées à la guerre et de connaître des faits en restant objectifs.

Evaluation :

Au cours des travaux, observation sera faite pour chaque élève sur :

- Implication dans les tâches de lecture et d'écriture ;
- Attitude montrée lors de découverte d'informations sensibles ;
- Réflexion sur la vie des hommes et des femmes quelle que soit leur situation, quelle que soit l'époque.

La capacité à évoquer la vie de ce personnage, devenu un « familier » de la classe sera également prise en compte : précision des connaissances, recul par rapport à la souffrance.