

Utilisation du "Menu enseignants" du labo d'anglais Jocatop

Table des matières



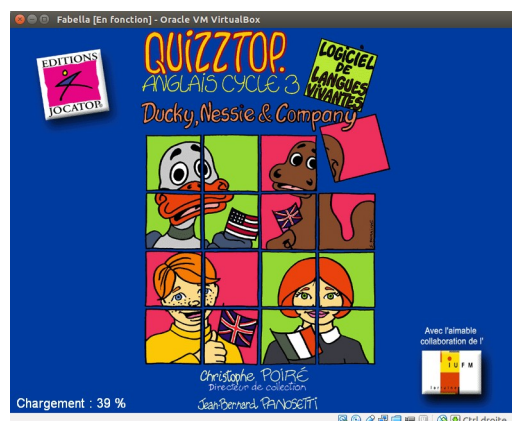
Introduction	5
I - Environnement matériel	7
A. Un fonctionnement en réseau.....	7
B. les casques.....	8
II - Le menu enseignants, page à page	11
A. Gestion des groupes et des élèves.....	12
B. Affichage des unités, exercices, associations.....	13
C. Sélection des associations activées.....	14
D. Réglages du logiciel.....	15
E. Gestion des contrôles.....	16
F. Création d'associations.....	17
G. Création d'unités.....	19
H. Bilans.....	22
III - En pratique...	25
A. Accès-élèves aux contrôles.....	25
B. Consultation des enregistrements.....	25
C. Auto-évaluation de l'élève.....	26

Introduction

Ce tutoriel accompagne le déploiement du labo Anglais Jocatop dans les classes de la circonscription de Brive Nord engagées dans la démarche "projets innovants".

Il décrit **le menu-enseignants** afin de tirer le meilleur parti des possibilités du logiciel.

Il aborde ponctuellement **l'espace-élèves** qui quant à lui est bien décrit dans le classeur de documentation fourni.



Environnement matériel

Un fonctionnement en réseau

7

les casques

8

A. Un fonctionnement en réseau

Dans les écoles, l'installation a été faite en **réseau** : un ordinateur **serveur** centralise les paramètres de fonctionnement et les résultats des élèves. Les autres fonctionnent en tant que **clients**.

==> **Pour que le labo fonctionne, le serveur doit être en marche et les clients être reliés par wifi ou par câbles.**

L'installation peut aussi se faire en **monoposte** :

- sur l'ordinateur du TBI, pour une utilisation collective.
- sur l'ordinateur du maître pour travailler à la maison...



Remarque

Jocatop peut être installé à la fois en monoposte et en réseau sur un même ordinateur.

B. les casques

Les micro-casques sont vivement conseillés pour l'utilisation individualisée en ateliers (s'isoler du groupe classe, parler sans déranger).



Si l'on est équipé uniquement de casque, l'utilisation du micro de l'ordinateur portable est possible.



Conseil : Un réglage du volume sur le casque est très appréciable.

Le réglage du niveau sonore n'est plus possible une fois le logiciel ouvert.

À titre d'exemple, le casque Headset-H150 de chez Logitech possède une molette-volume et offre un bon rapport qualité/prix.

Le menu enseignants, page à page

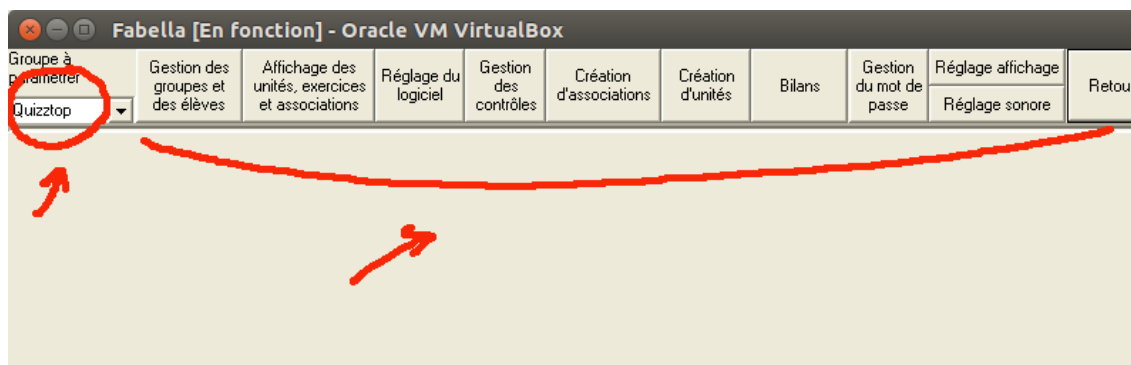


Gestion des groupes et des élèves	12
Affichage des unités, exercices, associations	13
Sélection des associations activées	14
Réglages du logiciel	15
Gestion des contrôles	16
Création d'associations	17
Création d'unités	19
Bilans	22



Les **pages de paramétrages** sont accessibles depuis des onglets.

Les paramètres s'appliqueront au **groupe sélectionné** dans le menu déroulant en haut à gauche.

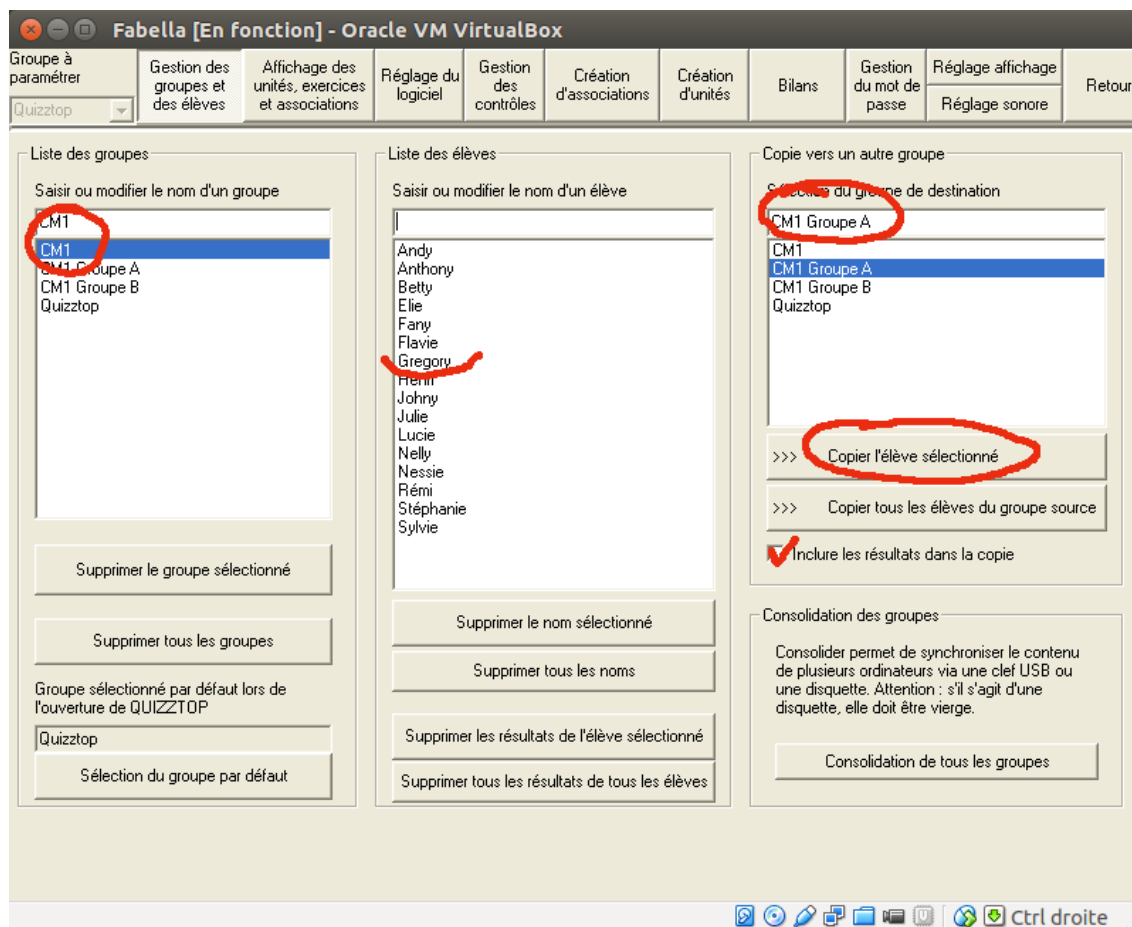


A. Gestion des groupes et des élèves

On crée des groupes dans lesquels on répartit les élèves.

Le plus simple est de créer dans un premier temps un groupe classe (ex CM1) dans lequel on entre tous les noms d'élèves.

- On crée ensuite autant de sous-groupes que l'on veut (ex CM1 Groupe A ...)
- On sélectionne le groupe classe dans la colonne de gauche, on sélectionne les noms d'élèves dans la colonne du milieu
- On sélectionne un groupe de destination dans la colonne de droite puis, grâce à la commande « copier l'élève sélectionné » on répartit les noms d'élèves.



Cela permet de modéliser facilement les sous-groupes sans avoir à saisir les noms à chaque fois.



Complément : Consolidation

Cette fonction, présente sur la page « Gestion des élèves et des groupes » permet via une clé USB de cloner la composition des groupes entre des postes isolés, hors réseau.

Malheureusement, elle ne reproduit pas les paramétrages d'exercices et d'unités. C'est dommage, car cela aurait permis à l'enseignant de travailler des séances chez lui, puis de les déployer le lendemain sur les machines de la classe.

B. Affichage des unités, exercices, associations

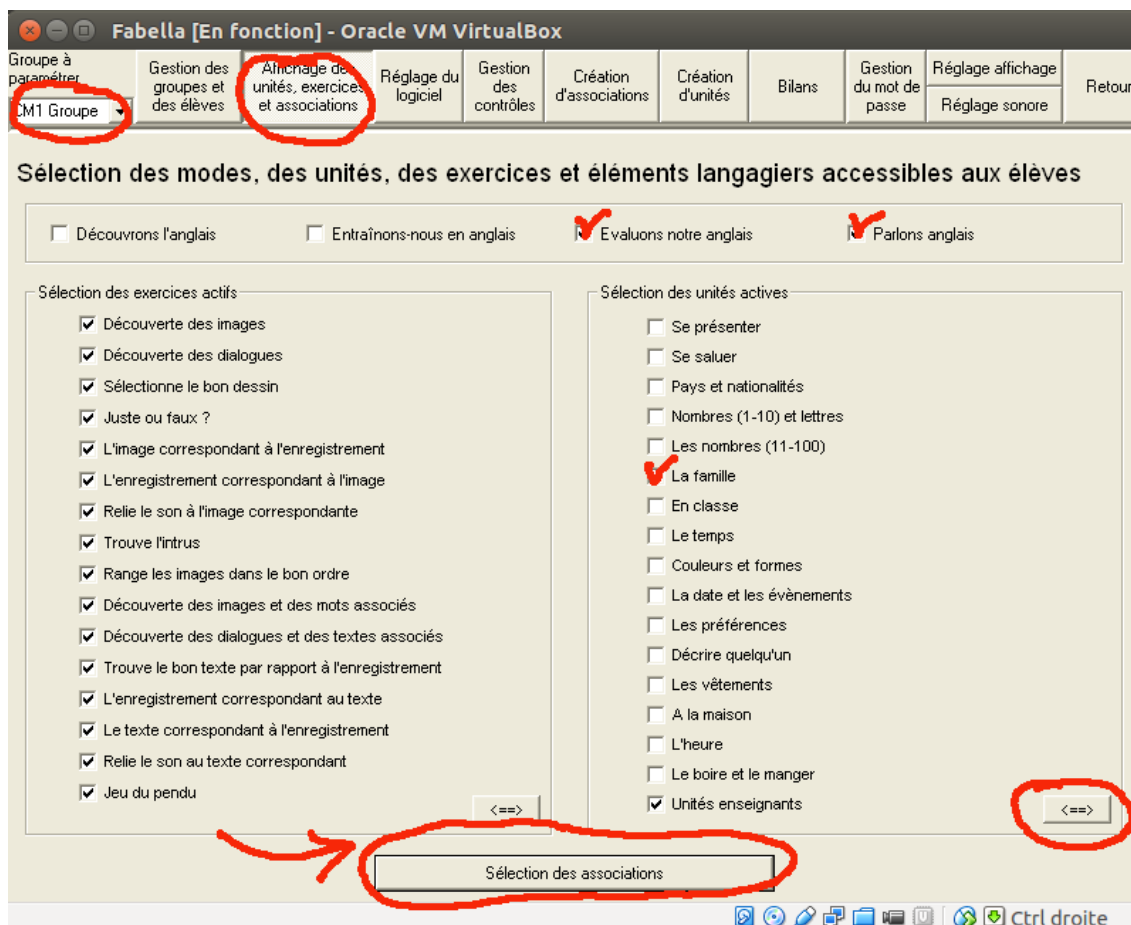
Pour une ou plusieurs **unités d'enseignement** choisie(s), on affecte à un **groupe d'élèves** des **types d'exercices**, les **associations contenues** dans ces exercices, ainsi qu'un ou des **mode(s) de travail**.

C'est **un paramétrage fin** de la séance de l'élève.



Conseil

Bien **penser à sélectionner le groupe concerné** dans le menu déroulant « groupe à paramétrer » en haut à gauche de la page :
changer de groupe en cours de paramétrage efface la saisie !



Cliquer sur "Sélection des associations" donne accès à la page "Sélection des activités"



Remarque

Les flèches doubles « <=> » permettent de cocher ou décocher rapidement les options.

C. Sélection des associations activées



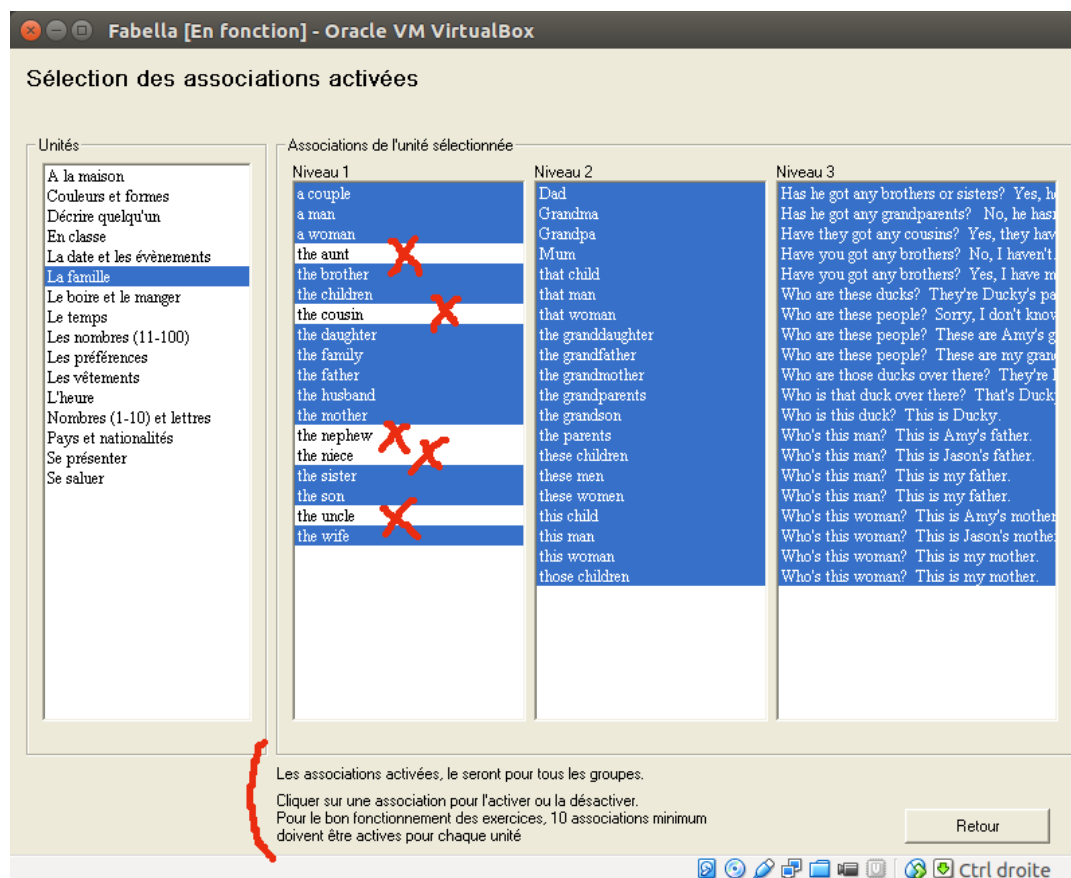
Définition

Une association est un groupe formé d'un **texte**, d'un **son** et d'une **image**.

On accède à la sélection des associations en cliquant sur le bouton « sélection des associations » situé en bas de la page précédente.

Chacun des 3 niveaux de chaque unité disposés en 3 colonnes, possède par défaut 20 associations.

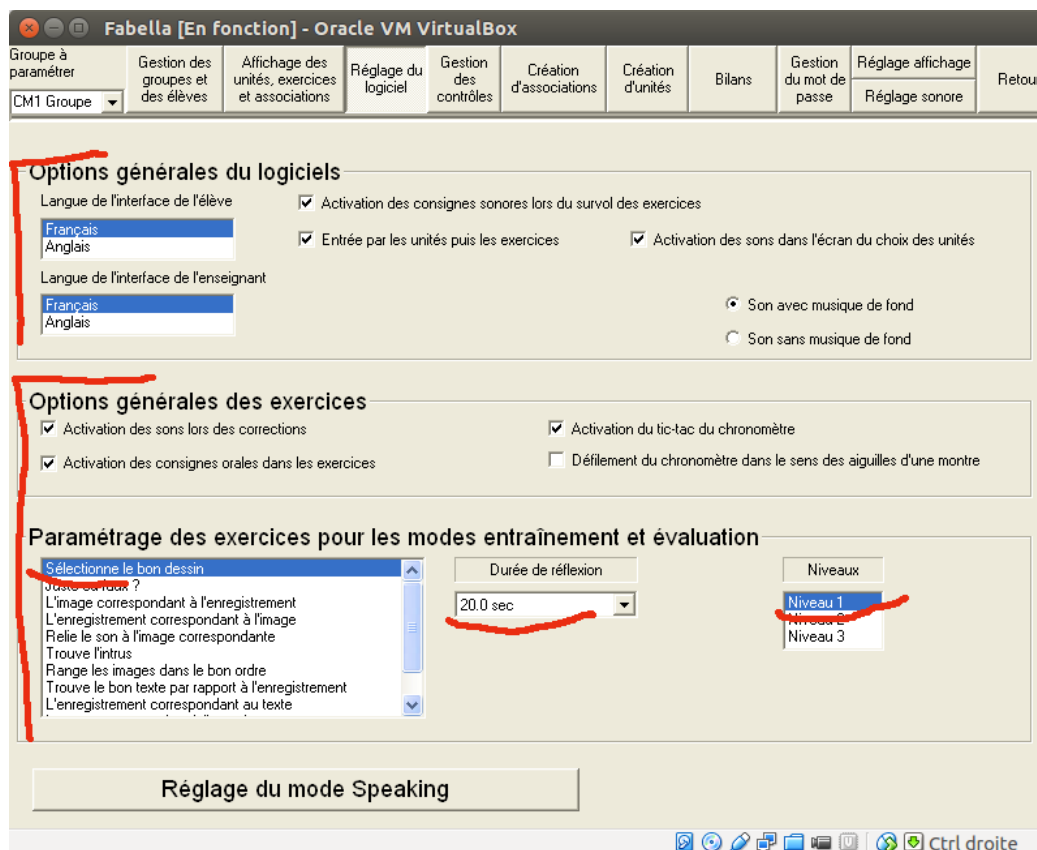
On peut restreindre ce nombre jusqu'à 10, en **désactivant** celles qui ne sont pas désirées.



D. Réglages du logiciel

On crée l'environnement sonore et visuel de travail pour un groupe donné.

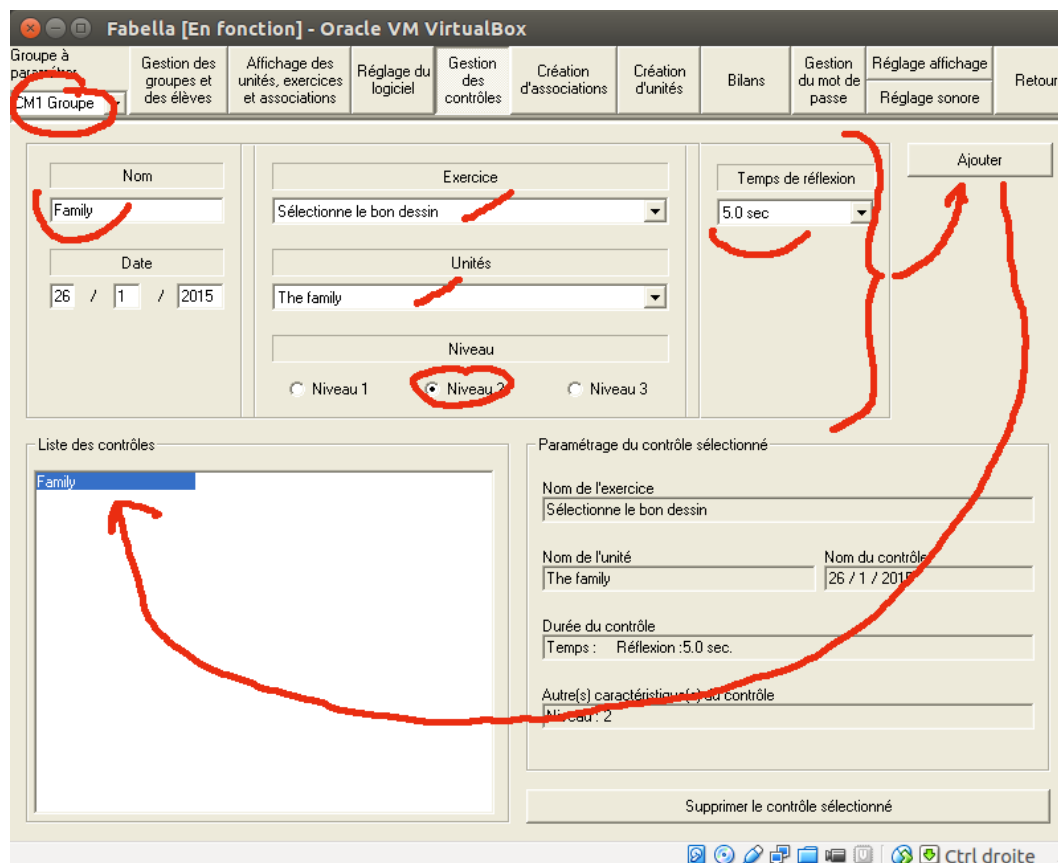
- Au niveau général : l'oralisation, la francisation des consignes,...
- Au niveau de chaque type d'exercice : le niveau maximum dans lequel il s'affichera (1, 2 ou 3) et notamment, la durée de réflexion pour chaque réponse.



E. Gestion des contrôles

On crée des évaluations identiques pour chaque élève du groupe.

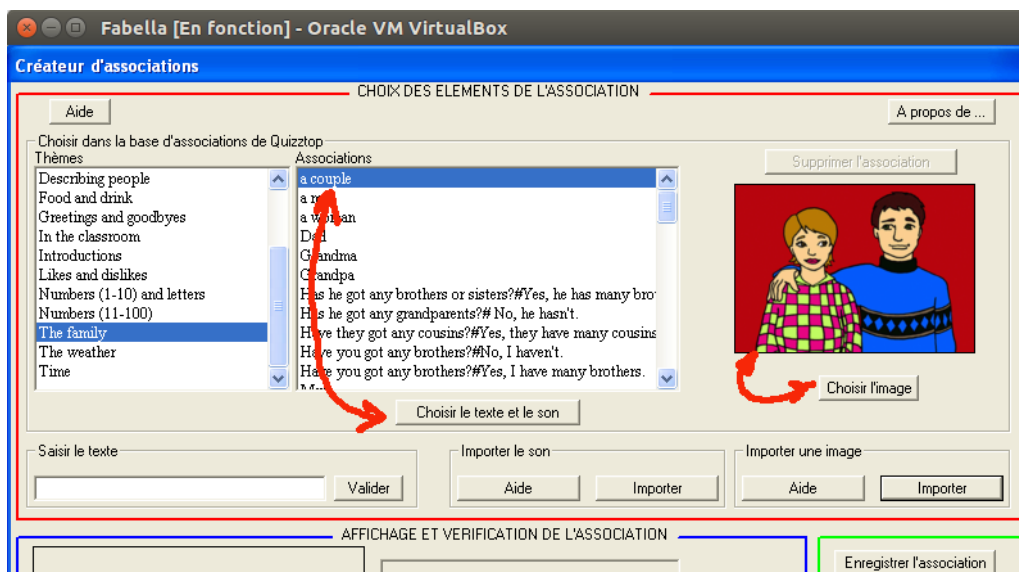
Chaque élève du groupe rencontrera **les mêmes questions** (ce qui n'est pas le cas dans le mode « évaluations » où le logiciel choisit 10 associations au hasard parmi les 10 à 20 sélectionnées d'entre elles) et cela **dans un ordre aléatoire** (pas de ressemblance avec l'écran de son voisin ! ...)



F. Création d'associations

On entre dans l'utilisation « avancée » et « ouverte » et de l'exerciseur !

Dans la partie supérieure de la page, on peut **créer de nouvelles associations** entre les textes, les images et les sons déjà embarqués dans le logiciel.



Dans la partie inférieure, on va plus loin avec la possibilité d'importer ses propres textes, images et sons.



Rappel

- Le format d'images à privilégier est **.jpg**.
- Les sons doivent être absolument en **.wav**.
- Les nouvelles associations sont regroupées dans le « RESERVOIR D'ASSOCIATIONS » rangé en bas des Unités d'enseignements.

Des ressources libres...

- On peut glaner les fichiers sons et images dans les banques libres de droits disponibles sur le net :

Art 4 Apps¹ : des sons et des images en ligne

Art 4 Apps² : tous les sons et images zippés

Les images de Hotpotatoes³

Picto⁴

- On peut aussi en fabriquer en scannant ou en enregistrant sa voix. Le logiciel libre Audacity⁵ permet l'enregistrement et la conversion au format .wav...

Extrait de l'aide affichable (bouton « Aide » en haut à gauche de l'écran) :

G. Création d'unités

On mobilise les associations créées dans les exercices existants.

- 1 - <http://www.art4apps.org/>
- 2 - http://planete.sankore.org/xwiki/bin/view/Coll_fbocquet/ImagesetsonsArt4AppssouslicenceCCBySA
- 3 - <http://hcmc.uvic.ca/clipart/>
- 4 - <http://picto.qc.ca/>
- 5 - <http://audacity.sourceforge.net/download/>



Remarque

On ne peut créer que des unités de niveau 1 et 2 : le niveau 3 (question/réponse) est exclu.

Il faut là encore penser à sélectionner dans le menu déroulant le groupe concerné par l'unité qui sera créée.

1. On sélectionne une unité ou le RESERVOIR D'ASSOCIATION dans la zone de recherche (en haut à gauche).
2. En cliquant sur les associations contenues (niveau 1 ou 2) on alimente la nouvelle « unité enseignant » dans le cadre en bas de page. Il en faut comme pour toute unité, 10 au minimum.
3. Il reste à nommer cette unité puis à l'enregistrer.



Méthode : Accès-élèves aux "unités-enseignants"

Dans la page « Affichage des unités, exercices et associations », **il faut cocher le bouton « unités enseignantes »** dans le cadre « sélection des unités actives ».

L'élève trouvera au bas de sa page un menu déroulant dans lequel il pourra la sélectionner.

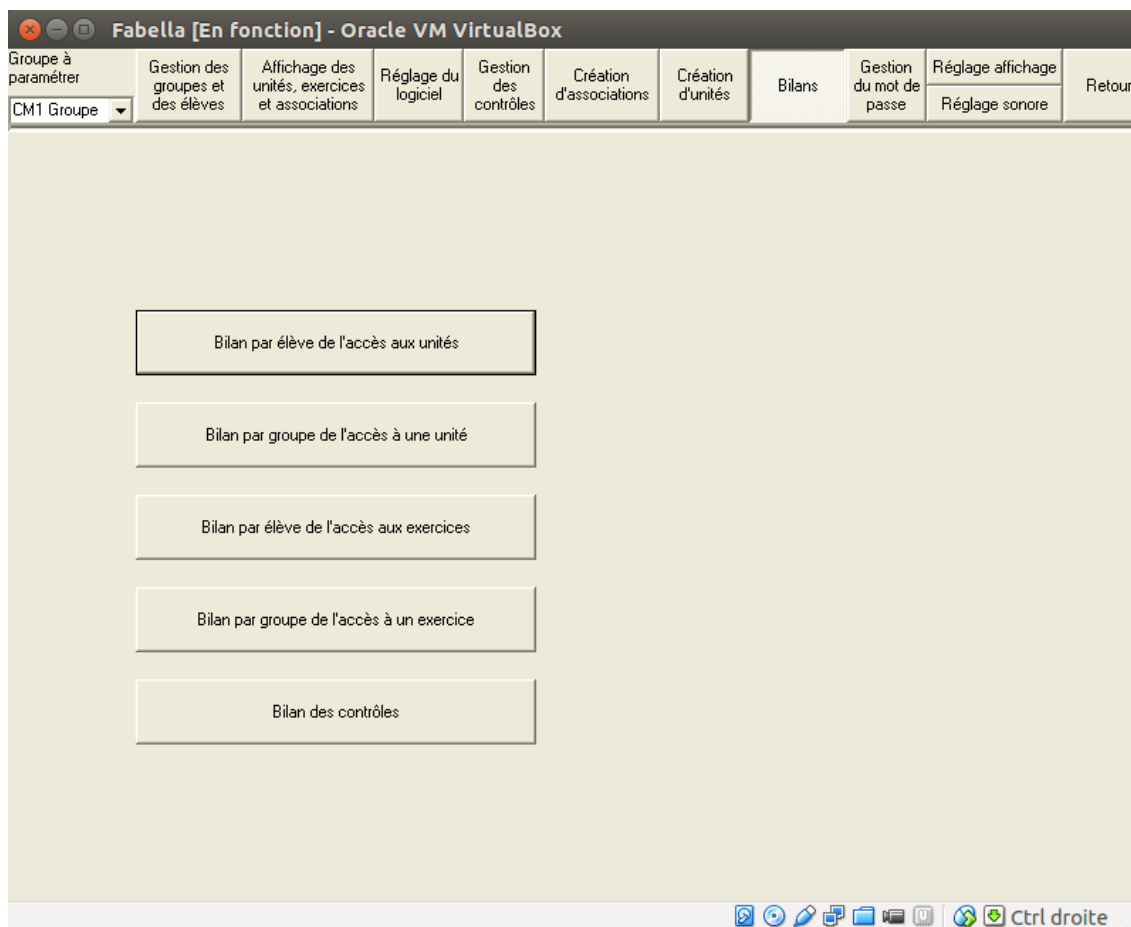


Remarque

Les "unités-enseignants" sont disponibles en mode "entraînons-nous" et "évaluons-nous", après s'être identifié.

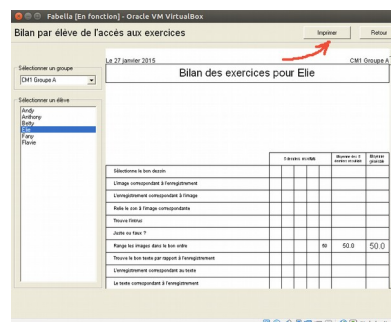
H. Bilans

Le logiciel garde trace, sur la page « Bilans » du « Menu enseignant », de l'activité de l'élève dans le mode « Évaluons notre anglais ».



On peut consulter les résultats par enfant ou par unité ou par type d'exercice par groupe ou par enfant.

Les **5 derniers résultats** sont mémorisés et sont **imprimables**



En pratique...



Accès-élèves aux contrôles	25
Consultation des enregistrements	25
Auto-évaluation de l'élève	26

A. Accès-élèves aux contrôles

Lorsque l'enseignant a attaché un contrôle à un exercice et à un groupe, l'élève y accède via le mode évaluation.

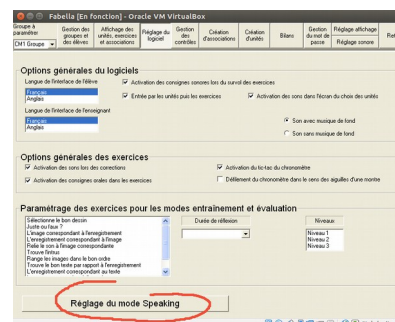
L'icône  apparaît en haut de la page. Elle n'apparaît plus quand le contrôle a été fait.

B. Consultation des enregistrements

Comment écouter les productions sonores...

Un des grands **intérêt** du labo de langue est **l'enregistrement de la voix**. ...

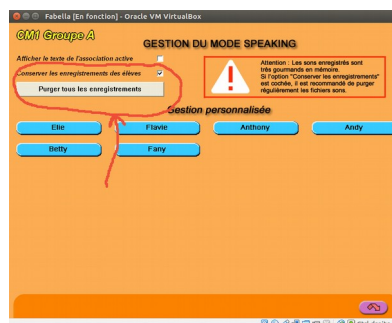
On accède à la page « Réglage du mode speaking » depuis le bouton situé au bas de la page « Réglage du logiciel ».



En pratique...

On sélectionne dans le groupe, l'élève que l'on veut écouter.

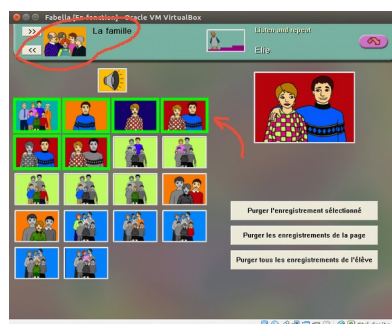
Attention, le mode speaking est gourmand en mémoire et il faudra parfois **purger les enregistrements**.



Avec le diaporama en haut à gauche, on choisit l'unité que l'on veut écouter.

Les images cernées en vert contiennent des enregistrements des élèves. Elles jouent l'enregistrement lorsqu'on clique sur elles.

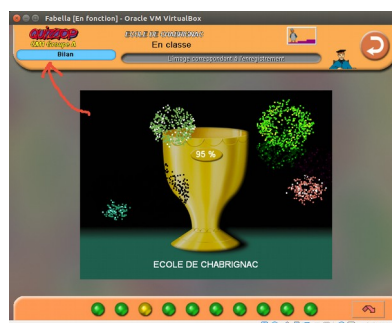
Les autres images jouent les enregistrements embarqués du logiciel.



(Curieusement, la dernière image de la série verte ne mémorise pas d'enregistrement).

C. Auto-évaluation de l'élève

Dans le mode "entraînons-nous", un bilan est proposé à la fin de chaque exercice.



Fabella [En fonction] - Oracle VM VirtualBox

Le 27 janvier 2015 QUCZTOP Langues Vivantes CMI Groupe A

L'image correspondant à l'enregistrement

Bilan : Entraînons-nous en anglais

Thème : In the classroom Niveau 1 de lecture

Pourcentage de réussite : 95 % Réflexion : 30.0 secondes

Questions		
1) a classroom	J	
2) a pupil	J	
3) a pupil's desk	J	2 essais
4) a blackboard	J	
5) a teacher's desk	J	
6) a schoolbag	J	
7) a ribbon	J	
8) a pencil	J	
9) a chair	J	
10) a picture	J	

A revoir :

a pupil's desk

ECOLE DE CHABIGNAC
Quetztop Anglais © 2001 Editions JOCATOP

Bilan de fin d'exercice

Révision

Imprimer

Retour

Ctrl droite