

Outil n° 9 - Ça grouille sous terre

Utiliser un documentaire au cycle 3

Présentation :

❖ *livre utilisé : Ça grouille sous terre (Archimède)*

Cet album documentaire se caractérise par l'utilisation très importante de la relation entre le texte et les illustrations. Chaque double page est constituée :

- d'un court texte sur le thème exploité ;
- d'un ensemble d'images accompagnées de légendes apportant des informations.

C'est la lecture de ces légendes qui est le centre d'intérêt des activités proposées. Elle nécessite en effet une lecture minutieuse, ainsi qu'une mise en relation des informations lues avec les illustrations.

Matériel :

- 4 exemplaires de l'album
- Pour l'activité A →
12 exemplaires des photocopies en couleur des **pages 4-5 et 20-21** de l'album. (Sur chaque page, 7 des légendes sont cachées.)
2 fois 7 étiquettes à photocopier et à découper pour une recherche par groupes
1 fiche pour noter les réponses
- Pour l'activité B →
une fiche 2^{ème} partie →
un questionnaire portant sur les pages utilisées au cours de l'activité A,
- une fiche correction

Activité A

But : *associer les légendes à leurs illustrations.*

Compétences visées :

- Comprendre l'organisation d'une page de documentaire.
- Faire la relation entre image et texte.

Déroulement / commentaires :

1. Rechercher par groupes (trouver la place des légendes et compléter le tableau).
2. Confronter les propositions de réponses et mettre en évidence au tableau (sur les étiquettes agrandies à la photocopie) les liens entre textes et images.

Remarques :

- ⇒ La série bleue étant a priori plus facile que la série noire, elle peut être proposée en premier.
- ⇒ Il sera judicieux de prévoir la même activité sur un autre support (extrait de cet album ou d'un autre documentaire) pour entraîner les élèves.

Activité B

But : *répondre à des questions en utilisant les illustrations et les légendes.*

Compétences visées :

- Comprendre un texte documentaire.
- Utiliser les informations apportées par les légendes pour répondre à des questions.

Déroulement / commentaires :

1. Rechercher par groupes ou individuellement à partir de la consigne suivante : « *Répondre aux questions le plus rapidement possible, le temps mis pour effectuer ce travail étant enregistré.* »
2. Confronter les propositions de réponses et mettre en évidence les stratégies de recherche rapide (ex : à partir d'un mot clé ; à partir des illustrations ;...)

Remarques :

- ⇒ Remarque : les informations sont contenues dans les légendes, donc à prendre aussi bien sur la fiche de travail de l'activité A que sur la page elle-même.

Activités complémentaires :

Ce documentaire peut être exploité non plus seulement sur la dimension « double page » mais sur l'intégralité de l'ouvrage. Il peut ainsi être demandé aux élèves de :

1. Répondre à des questions posées tous azimuts, impliquant une recherche dans tout l'album...
Pour être efficace, différentes stratégies sont possibles, mais on peut mettre en évidence une « stratégie gagnante », c'est-à-dire rapide.

Par exemple, chercher l'illustration qui fournira la réponse en légende (comprendre l'image)
Comment appelle-t-on les abeilles qui construisent les alvéoles ? les abeilles maçonnes (p 6)

2. Suivre un animal tout au long de son « passage » dans le documentaire :
 - Par le biais d'un questionnaire

Ex : la taupe

Pourquoi le poil de la taupe est-il doux ?

Quelle particularité ont ses pattes antérieures ?

Comment la taupe fait-elle pour repérer les obstacles bien qu'elle soit aveugle ?

Que mange la taupe ?

Ex : la libellule

Où grandissent les larves de libellule ?

De quoi se nourrit la larve de la libellule ?

Quelle particularité ont les ailes de la libellule ?

Donner le nom d'une espèce de libellule.

- Au moyen d'une collecte d'informations

*Faire une fiche relevant toutes les informations données sur le **cloporte** (informations à glaner tout au long de l'album) ou sur la **fourmi** (informations plutôt localisées au début de l'album).*

3. Enquêter sur un thème.

- *Faire la liste des **coléoptères** cités dans l'album.*
- *Faire la liste des animaux cités dans l'album et qui pondent sous la terre.*