

## Outil n°3

### Comprendre une histoire

#### Livre utilisé :

- ❖ **Elmer encore et encore** (*Ecole des loisirs*) ; **La promenade de Papalou** (*Mila éditions*)

Anticiper sur la suite d'une histoire nécessite d'avoir compris ce qui a été lu et d'avoir une bonne connaissance de ce qu'est un récit. Chaque hypothèse doit prendre en compte le début de l'histoire et la logique inhérente au récit. C'est ce qui sera travaillé avec l'album *Elmer, encore et encore*.

La compréhension d'une histoire est liée à la qualité de mémorisation des informations reçues...et donc à la qualité de l'écoute. L'album *La promenade de Papalou* servira de support à un travail sur ce thème.

#### Matériel :

- pour le jeu avec l'album *Elmer encore et encore*, 3 séries de 3 images (A, B et C) qui sont autant de propositions pour la suite de l'histoire
- même type de matériel pour le jeu concernant l'album *La promenade de Papalou*
- les interruptions des histoires sont marquées à l'intérieur des albums et les questions à poser aux enfants sont écrites sur des étiquettes cartonnées fixées aux endroits prévus pour les interruptions

#### But de l'activité :

*trouver parmi 3 propositions celle qui correspond à l'histoire.*

#### Objectifs visés :

- Comprendre un récit écouté (*La promenade de Papalou*).
- Utiliser ce qui a été compris pour anticiper (*Elmer*).

#### Déroulement / commentaires :

- Les activités permettent de segmenter la lecture et de travailler sur l'écoute et l'anticipation (utilisation de ce qui a déjà été lu pour se faire une idée de la suite).
- L'enseignant lit l'histoire aux enfants et s'interrompt aux endroits marqués, pour proposer un choix aux enfants sur ce qu'ils viennent d'écouter (*La promenade de Papalou*) ...ou sur la suite (*Elmer*).

## Outil n°3

### Comprendre un récit

#### Livre utilisé :

##### ❖ Le pays gris (*Mango*)

Les illustrations et le texte de cet album sont complémentaires : chaque page de texte présente une spécificité qui permet de retrouver son illustration parmi les autres.

L'occasion se présente ici de faire travailler l'écoute et la mémorisation, en liaison bien entendu avec la compréhension.

#### Matériel :

- 1 exemplaire de l'album
- les pages en couleur de l'album (Certaines sont marquées d'un point rouge. Elles ne seront pas proposées au début du jeu.)

#### But de l'activité :

*retrouver l'illustration correspondant au texte écouté (lu par l'adulte).*

**Remarque** : on fera travailler l'écoute en même temps que la compréhension au cours de l'activité proposée.

#### Objectifs visés :

- Prendre des indices sur les illustrations.
- Mettre en relation ces indices avec un texte lu par l'adulte.

#### Déroulement / commentaires :

- L'enseignant lit l'histoire aux élèves et ceux-ci doivent retrouver pour chaque page lue, la page correspondant posée au sol.
- Au démarrage du jeu, seules les illustrations du début de l'histoire sont proposées aux élèves. Les dernières pages seront ajoutées au moment indiqué à l'intérieur de l'album.
- Avant de commencer la lecture, il sera judicieux de faire « lire » aux élèves les illustrations étalées, afin que leur attention soit mieux mobilisée.