



## Pistes pédagogiques en français au cycle 2

### Compétences :

#### Langage oral

Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Rappporter clairement un événement ou une information très simple : exprimer les relations de causalité, les circonstances temporelles et spatiales, utiliser de manière adéquate les temps verbaux (présent, futur, imparfait, passé composé).</li> <li><input type="checkbox"/> Décrire des images (illustrations, photographies...).</li> <li><input type="checkbox"/> Prendre part à des échanges verbaux tout en sachant écouter les autres ; poser des questions.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Participer à un échange : questionner, apporter des réponses, écouter et donner un point de vue en respectant les règles de la communication.</li> </ul>

#### Ecriture

Cours préparatoire	Cours élémentaire première année
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Choisir et écrire de manière autonome des mots simples en respectant les correspondances entre lettres et sons.</li> <li><input type="checkbox"/> Concevoir et écrire collectivement avec l'aide du maître une phrase simple cohérente, puis plusieurs.</li> <li><input type="checkbox"/> Comparer sa production écrite à un modèle et rectifier ses erreurs.</li> <li><input type="checkbox"/> Produire un travail écrit soigné ; maîtriser son attitude et son geste pour écrire avec aisance ; prendre soin des outils du travail scolaire.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Concevoir et écrire de manière autonome une phrase simple cohérente, puis plusieurs, puis un texte narratif ou explicatif de 5 à 10 lignes.</li> <li><input type="checkbox"/> Relire sa production et la corriger ; corriger en fonction des indications données un texte copié ou rédigé de manière autonome.</li> </ul>

#### Phase 1, collective orale :

Projection TBI ou documents papier.

Contextualisation de chaque illustration, discussion sur le contenu possible de chaque bulle, écriture sous la dictée ( voire encodage chaque fois que cela est possible) des mots nécessaires à la production des écrits par le maître au tableau (banque de mots).

#### Phase 2, individuelle écrite :

Ecriture des textes correspondant aux illustrations choisies (cahier de brouillon).

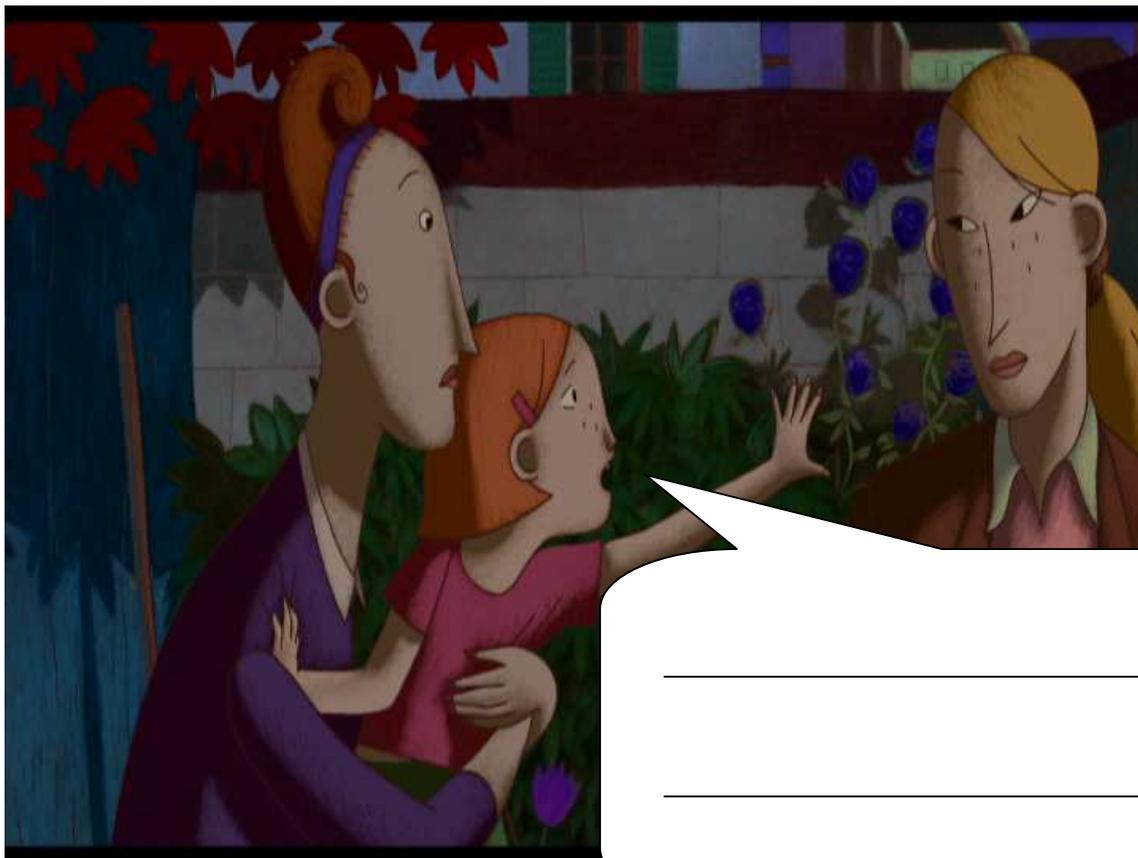
Aide individuelle aux élèves en difficulté : écriture sous la dictée des textes produits, en laissant les élèves copier ou encoder ce qu'ils sont capables de traiter (mots, syllabes).

Copie sur support illustré.

Correction individuelle des écrits.

#### Phase 3, collective orale :

Lecture collective des productions. Mesure des effets produits.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ecris ce que Zoé pourrait dire.



\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

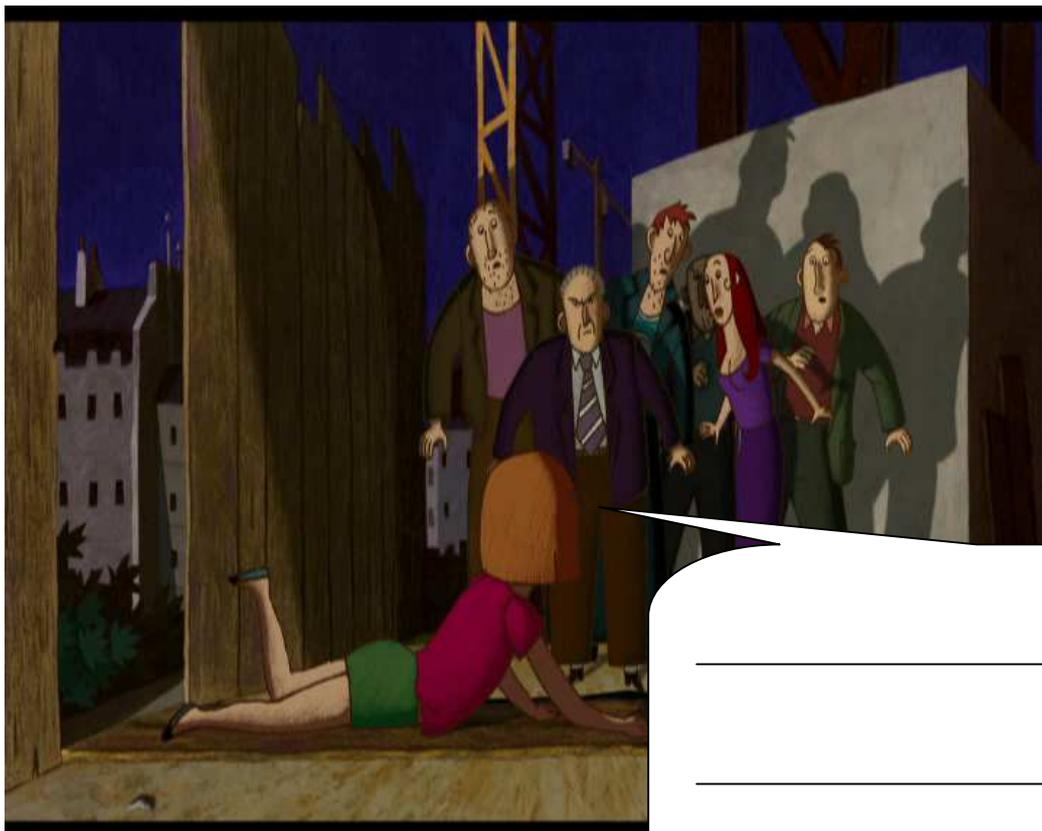
Ecris ce que pense Zoé.



Ecris ce que pense le chat.



Ecris ce que pense le chat.



Ecris ce que Zoé pourrait dire.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Ecris ce que Zoé pourrait dire.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_