

# LIRE L'ESPACE QUI NOUS ENTOURE À TRAVERS LE TEMPS

## DESSCRIPTIF DU SCÉNARIO

Le scénario propose d'écrire un récit historique s'appuyant sur des témoignages de personnes ayant vécu dans la commune de l'école. Mêlant réalité et fiction, les élèves font revivre les membres d'une famille à travers l'histoire locale. Les élèves adaptent ensuite leur texte dans une présentation animée et sonorisée.

Ils sont amenés à produire et enregistrer un document multimédia, à connaître et respecter les règles élémentaires du droit d'auteur, du droit à l'image et du droit à la protection des données personnelles.



<https://edubase.eduscol.education.fr/fiche/15080>

## DIFFÉRENCIATION POSSIBLE AVEC LE NUMÉRIQUE

- En prolongement (activité plus complexe)

Création d'une animation qui intègre un personnage historique dans un décor pris dans le milieu local

- En soutien aux apprentissages (remédiation...)

Les enregistrements, réécoutes, critiques et ajustements permettent d'améliorer la qualité de l'oral.

## CYCLE

1     2     3     4     Lycée

## NIVEAU(X) DE CLASSE

CP     CE1     CE2     CM1     CM2     6<sup>e</sup>

## DOMINANTE(S) DISCIPLINAIRE(S)

Histoire-Géographie

Français

## CRCN

•••

Domaine :  
Création de  
contenus

Compétences  
travaillées :

- ❖ Produire des documents à contenu majoritairement textuel
- Utiliser les fonctions simples d'une application pour produire des contenus majoritairement textuels associés à une image, un son ou une vidéo
- ❖ Adapter les documents à leur finalité
- Utiliser des fonctions simples de mise en page d'un document pour répondre à un objectif de diffusion
- Connaître et respecter les règles élémentaires du droit d'auteur, du droit à l'image et du droit à la protection des données personnelles

Niveau de maîtrise :  
2