



Février 2019 n°2

The JB News

Pause méridienne : la question qui divise

Ce jour-là, les chaises ont volé. Ce jour-là, les oreilles ont sifflé. Ce jour-là, des amitiés ont été brisées. Ce jour-là, les paroles furent des cris, les mots des armes blessantes. Ce jour-là, nous apprîmes que les idées naissent dans la souffrance. Découvrez le compte-rendu d'une controverse féroce !

Page centrale

■ La
chasse

PAGE 7

■ Battle
manga

PAGES 15-17

■ Paroles
d'ados

PAGE 18-21

■ Le foot
et les filles

PAGE 4-5



PAGES 2-3

Le changement, c'est maintenant !

Bonjour ! Avant de vous parler de la cour j'ai une annonce à passer. Très chère cour, toi qui nous as accueillis dès le premier jour sans nous juger ni même nous rejeter, cet article t'est dédié.

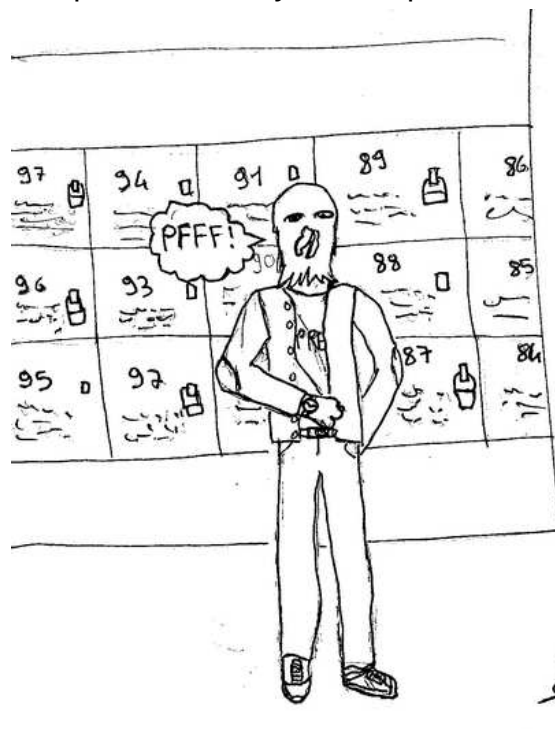
Tout d'abord, je voulais vous parler des bons moments que les gens ont vécu dans la cour : « Moi c'est la fête du collège. » « Quant à moi, c'est la première fois que j'ai joué au foot. » « Pour moi, c'est ma première fois au ping-pong. » « J'ai adoré le foot-rugby. » « Moi c'est la chanson de début d'année. » « Quant à moi, c'est les délires avec mes amis. » « Pour moi, c'est quand j'ai gagné au ping-pong contre les élèves. » « J'ai adoré quand j'ai rencontré mes amis au collège. » Bon, revenons aux choses sérieuses car, vous l'avez certainement entendu, la cour devrait être refaite.

L'établissement fait en sorte que le cadre de vie soit plus agréable. En effet, il y a de nouveaux bancs joliment colorés ainsi que des graffs sur un mur. C'est un début mais il y a encore de l'ouvrage. Comme vous l'avez remarqué, la cour est vieille et le sol n'est pas droit. Le terrain de foot est jonché de graviers qui provoquent des chutes. Derrière l'établissement, il y a de l'herbe mais nous n'y avons pas accès. Pourquoi ? Nous avons un terrain de basket mais il n'est pas droit : dur de jouer dans les trous.

Certes, il existe des activités agréables comme le ping-pong ou le foot mais on peut évoquer un autre problème, et pas des moindres : l'eau ! En effet, au pied des escaliers, il n'y a pas de bouches d'évacuation et, comme le sol n'est pas droit, cela forme une cuvette. L'eau s'accumule et s'accumule. C'est à ce moment là que se forme une flaque d'eau et, quand on ne peut pas l'éviter,

on a les chaussures mouillées. Serait-il possible de mettre des bouches d'évacuation à cet endroit-là ? Il faudrait également en mettre devant pour éviter que cela ne se transforme en chutes du Niagara.

Pour savoir si la cour plaît aux élèves du collège, voici les questions que j'ai posées : *Que pensez-vous de l'état de la cour ? Que pensez-vous qu'il faille faire pour l'améliorer ?* D'après **Mme Badou**, la cour est dans un état déplorable. Il y a trop de



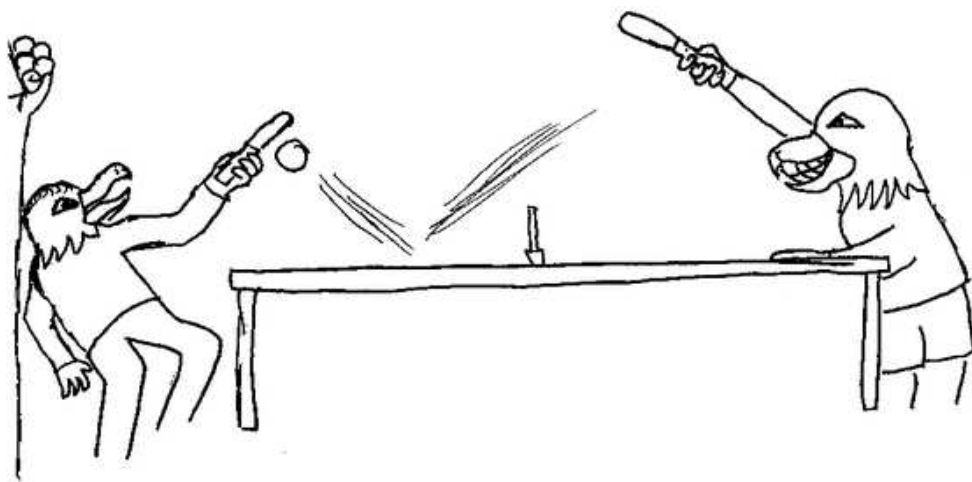
QU'ON S'ENNUIE !

gravillons cela est très dangereux. Il manque de la verdure et de l'ombre. Pour l'améliorer, on pourrait faire des carrés de verdure et d'arbre. Pourquoi pas un abri pour l'ombre et se protéger du soleil ? Il faudrait aussi refaire les revêtements. Pour **M. Jamme**, le goudron de la cour est dégradé, cela forme

des piscines partout. Mais l'environnement est spacieux ainsi qu'esthétique. On peut encore faire des progrès. Pour améliorer la cour, il faudrait la réaménager complètement, mettre des zones de végétation surélevées pour éviter le piétinement. La pelouse est souvent interdite car cela salit les salles de classe et les chaussures. D'après une personne **anonyme**, la cour est un désastre. Il y a de grandes flaques d'eau quand il pleut, les gravillons sont une source d'accidents ainsi que de glissades, les escaliers ruissellent. Les trous et les bosses engendrent des chutes ainsi que des chevilles tordues. Pour l'améliorer, il faudrait refaire le revêtement. Une autre personne **anonyme** pense aussi que c'est un désastre, que c'est dommage qu'elle soit en mauvais état et qu'il faudrait s'employer à la refaire entièrement. **M. Brunet** trouve qu'il n'y a pas trop de déchets dans la cour ; elle est spacieuse et il y a de la place. Pour l'améliorer il faudrait mettre du bitume à la place du gravier pour se faire moins mal lors des

chutes et rajouter de la verdure. Pour **Mme Ledru**, la cour est en très mauvais état, elle est très dangereuse. Il y a des problèmes de cuvettes. Il faudrait la réhabiliter avant qu'un accident ne se produise.

J'ai fait un sondage avec la question suivante : *Aimez-vous la cour ?* Sur 48 personnes interrogées 3 aiment



Éloge de la cour

Ô cour,
 Toi qui es peuplée de gens géniaux
 Et d'autres moins géniaux.
 Toi qui es si grande pour si peu d'élèves
 Et si petite quand il pleut.
 Toi qui vis naître tant d'amours
 Et des râteaux par millier.
 Toi dont la sonnerie incarne toute la liberté après deux heures en classe
 Et tout le désespoir quand il faut retourner auprès de nos bourreaux.
 Toi qui as connu des engueulades mémorables
 Et des retrouvailles extraordinaires.
 Toi qui es une confidente fidèle et muette pour nos secrets
 Qui finissent toujours par se savoir.
 Toi dont le goudron a tant souffert par notre faute
 Mais qui va bientôt connaître une seconde vie.
 Toi qui nous as permis de découvrir une grande passion : le ping-pong,
 Même s'il détruit des amitiés ;
 Mais grâce à toi, ô cour, elles sont vite reconstruites !
 Toi qui nous défoules, qui nous délasses, qui es si précieuse
 Et si douloureuse parfois,
 Ô cour
 Nous te souhaitons un perfect relooking
 Que tu deviennes une star de cinéma, une pluie d'or et de bonheur,
 une œuvre d'art, la huitième merveille d'Auzances, le triomphe sur la tyrannie, le soleil rayonnant, les étoiles, les comètes, le premier pas sur la lune, le rugissement d'un lion, une aurore boréale, un enfant attendu, l'Himalaya, le parfum des fleurs, la concorde dans le pays,
 un cerf dans la brume, le majestueux JB News !
 Nous t'aimons de tout notre cœur !
 Bisoux,
 Sur le goudron.

ensuite parlé de son métier qui consiste à aménager les espaces extérieurs, c'est-à-dire à placer les arbres au bon endroit et à concevoir des espaces agréables et harmonieux. Nous sommes allés dans la cour pour observer les points forts et les points faibles qu'elle présente. Ensuite nous avons fait un plan pour repérer les endroits les plus fréquentés. Pour finir, nous avons rassemblé les idées.

Points forts de la cour :

- des casiers fonctionnels.
- espace dégagé et vaste qui offre un fort potentiel.
- facilité de déplacement.

Points faibles de la cour :

- énormément nids de poules donc beaucoup de flaques d'eau, des risques de chutes.
- le terrain de foot prend trop de place : beaucoup d'espace inoccupé.
- monotonie, manque de verdure et d'espaces de détente.

la cour et 45 ne l'aiment pas. Manifestement, la plupart des élèves n'apprécient pas l'état de la cour donc ils manifestent une envie de la voir changer. Heureusement, l'établissement fait son possible.

C'est dans cette optique que **les délégués se sont réunis** le mercredi 12 décembre 2018 au

moment d'un contrôle de français. (Quel malheur pour eux !) Étaient présents également un paysagiste, deux parents d'élèves, une assistante d'éducation et il y avait aussi Mme Badou. Tout d'abord, le paysagiste s'est présenté et a annoncé l'emploi du temps de la réunion. Il a

Au vu des efforts déployés par le collège, on peut espérer avec assez de confiance voir un jour la cour refaite. Il existe un consensus à ce sujet. Serons-nous encore collégiens alors, on ne sait pas, peu importe, œuvrons pour l'avenir. Saurons-nous saisir l'occasion et participer, comme on nous y invite, à ce beau projet ?

Nolan

On parle foot

Dans le foot, il y a plein de choses à savoir. Par exemple, chaque joueur de foot se fixe des objectifs et doit tout faire pour les atteindre. Déjà, au foot, pour être professionnel, il faut être intelligent, avoir de bonnes notes dans son collège, être sérieux partout où l'on est. Quand on signe jeune dans un club, vers 12-13 ans, il y a les sélections que l'on fait avec tous les joueurs de son département qui ont aussi été sélectionnés. Ce sont souvent les joueurs les plus forts. Après,

soit tu es sélectionné dans l'équipe de ton département, soit tu ne l'es pas. Dans ces moments-là, il faut bien jouer car c'est important d'être sélectionné pour après pouvoir se faire repérer et aussi apprendre à connaître des personnes que tu ne connais pas. Il faut avoir un fort caractère mais du bon sens car il est dur de se séparer de sa famille quand il faut aller dormir quelques jours pour le foot avec ses coéquipiers et ne pas faire de bêtises parce que les entraîneurs sont très stricts

avec les joueurs. Par exemple, il faut se coucher de bonne heure, ne pas manger n'importe quoi, être sérieux avant les matchs, respecter les entraîneurs. Et souvent, ça paye. Tu ne peux pas être en forme en te couchant tard et en faisant n'importe quoi. De toute manière, tu te feras fâcher et tu risqueras de ne pas jouer pour le match. C'est ce qu'on appelle jouer à un niveau plus élevé que celui auquel tu joues d'habitude. Il y a énormément d'exigences !

Abigail



La différence entre le foot masculin et féminin

Le foot masculin et le foot féminin sont différents. Déjà, le foot masculin est beaucoup plus suivi par les spectateurs que le foot féminin. Beaucoup de personnes préfèrent regarder jouer les garçons car ils disent qu'il y a plus d'intensité. Mais le foot féminin s'améliore de plus en plus et on le voit davantage qu'avant à la télé. En plus, il va y avoir la

Coupe du monde féminine en France. Le problème, c'est qu'en D1 féminine, l'équipe de Lyon est beaucoup plus forte que les autres équipes, sauf Paris qui est aussi un grand club en féminine. Du coup, il y a moins d'enjeu dans les matchs car on sait déjà qui va gagner ou bien dominer la rencontre, en gros qui va avoir la maîtrise sur l'adversaire.

Abigail

Le jeu féminin est plus lent que le jeu masculin. Contrairement aux gars, il y a beaucoup moins de coups et moins de simulations. Le jeu est plus calme.

Lola

Une deuxième étoile pour les gars, Pourquoi pas une première pour les filles ?

Nous n'en parlons pas assez mais cet été, du 7 juin au 7 juillet 2019, va se jouer en France la coupe du monde de

Lucas, 4^{ème}

Je veux voir du beau jeu, de bonnes constructions, de beaux buts et ramener la coupe à la maison.

football 2019 féminin. En tout, 52 matchs seront joués. TF1 ou TFX diffuseront 25 matchs dont ceux de l'équipe de France. Ce sera la 8^e édition de la coupe du monde de football féminin.

Je veux voir une bonne équipe, comme les garçons. Essayer de ramener une première étoile. Le foot c'est pas que pour les garçons c'est aussi pour les filles.

Valentin, 4^{ème}

Depuis sa création en 1991, c'est la première fois que notre pays accueille cette épreuve. Vingt-quatre pays y participeront. Les États-Unis est la nation la plus titrée avec trois coupes du monde. En 2015, les Américaines s'étaient imposées 5 buts à 2, en finale, contre les Japonaises.

Les bleues sont en quête de victoire. En 2015, les Françaises avaient été éliminées par les Allemandes en quart de finale. Le meilleur classement dans un mondial a été la quatrième place. C'était en 2011.

Nice, Grenoble, Montpellier, Renne, Le Havre, Paris, Valenciennes, Reims, et Lyon vont accueillir les 52 matchs de la coupe du monde. La finale se jouera à Lyon.

Sofia, 4^{ème}

Je veux voir France/Italie

Moi, je fais du foot depuis un an. Le foot féminin me passionne de plus en plus. Je regarde les matchs et je connais chaque jour davantage de joueuses. Par exemple deux de mes joueuses préférées sont Amandine Henry qui joue



Amandine Henry en 2012, Olympique Lyonnais
Liondartois [CC BY-SA 3.0
(<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/3.0/>)], from Wikimedia Commons

à Lyon, n°6 et capitaine de l'équipe de France, et Amel Majri, n°7 de l'équipe de France et de Lyon. Ce sont de brillantes joueuses.



Amel Majri en 2018, Olympique Lyonnais

DOMINIQUE MALLEN [CC BY-SA 2.0
(<https://creativecommons.org/licenses/by-sa/2.0/>)], via Wikimedia Commons

Julian, 4^{ème}

Je veux voir des dribbles, des buts, des accélérations et que la France gagne. Il faut une bonne défense. Le vainqueur de cette coupe du monde devra la gagner avec mérite.

Les garçons ont gagné l'été dernier leur deuxième étoile, les handballeuses ont été championnes d'Europe en décembre 2018 et cet été c'est au tour de nos Françaises de tout déchirer !

Lola

Le e-sport : un véritable sport ?

Bonjour ! je vais vous parler du e-sport. Le foot est très médiatisé, pourquoi le E-sport n'en mériterait-il pas autant ? Ou, pour le dire autrement, le E-sport ne devrait-il pas avoir autant de prestige que onze manchots qui courent après un ballon ?

Commençons par définir le e-sport. Le terme e-sport est la contraction de « électronique sport ». Il s'agit grossièrement de la compétition sur Internet. Tout comme dans le foot, vous avez une envie de gagner, des entraînements, des structures pour les joueurs amateurs ou pros, des règles, des compétitions, etc.

On peut définir le mot sport ainsi : une activité physique pratiquée individuellement ou collectivement avec un but de loisir, de compétition ou d'hygiène de vie. Dans le E-sport, nous retrouvons les idées de jeu individuel ou collectif, de loisir et de compétition. Mais le e-sport n'influe pas sur votre physique, pas comme le ferait le foot.

Comme dans tous les sports, les grand professionnels gagnent de l'argent. Il y a beaucoup de fans lors des grands tournois de E-sport mais c'est sans commune mesure, il faut le dire, avec les matchs de foot. Je pense que

la réponse à ma question de départ est personnelle. Il faut se forger son propre avis. Le mien est que le E-sport est bel et bien un sport et qu'il devrait avoir autant de médiatisation que le foot.



Question : les filles pratiquent-elle aussi le e-sport ?

Réponse de Mikail : Il existe des tournois exclusivement féminins. Le e-sport est moins connu que le foot mais, comme dans le foot, les tournois masculins sont plus connus que les tournois féminins.



Gotaga

<https://heroiquestportifs.wordpress.com/2018/06/13/gotaga/>

Gotaga, de son vrai nom Corentin Houssein, est un joueur professionnel de e-sport, tout d'abord dans la série de jeux *Call of Duty*. Il a fait ses premiers tournois à l'âge de 17 ans dans la team e-sport *Mythix*. Il n' a fait ensuite que prendre de l'ampleur : il se fait même appeler *The French Monster*.

Le débat

Définition de sport : Activité **physique** exercée dans le sens du jeu **et de l'effort**, et dont la pratique suppose un entraînement méthodique et le respect des règles.

Mathis : « cela améliore les réflexes, la coopération, l'entente, l'esprit collectif, la résistance. Il faut beaucoup d'entraînement, de l'abnégation. »

Lola : « jouer toute une journée devant les écrans, ce n'est pas bon pour le corps ; cela abîme les yeux. Dans un sport, tu dois transpirer, te fatiguer, faire des efforts physiques... »

Sondage

Dans la classe, 5 élèves sur 12 pensent que c'est un vrai sport.

Des amoureux de la chasse

Vous l'attendiez tous avec impatience ! Voici enfin le témoignage de nos chasseurs en herbe !

Théo

Bonjour ! je suis un chasseur accompagnateur, ce qui signifie que je n'ai pas d'arme. Je chasse depuis trois ans et, pour moi, la chasse, c'est un art car avant de tuer l'animal il faut le trouver. Pour cela on doit le pister, avec ou sans «rapprocheurs» (des chiens qui indiquent où il se cache). Ensuite, on fait le tour de la broussaille sans qu'il parte puis on vérifie qu'aucun pied n'en dépasse. Si l'animal ne sort pas, alors il faut placer des chasseurs autour de la broussaille. Cela demande une parfaite coordination ainsi qu'une gestion des armes pour les tirs éventuels en pensant qu'un fusil ne tire pas comme une carabine. La chasse, c'est avant tout la fraternité entre les chasseurs. Pour finir, personnellement je vais davantage dans la traque qu'au poste car le poste c'est ennuyeux sans arme. Pour moi, la chasse est aussi une passion car le fait de marcher des heures, même si parfois on ne voit rien, moi perso, j'aime bien. Après il y a des personnes qui n'aiment pas mais si la chasse était interdite, il y aurait des dégâts automobiles, urbains et de culture, donc il faudrait augmenter les impôts.

Lucas

Je suis passionné ; depuis tout petit je venais à la cabane pour voir ce que les chasseurs avaient tué. On me prenait en photo sur les sangliers et j'étais content. A partir de 10-11 ans, j'y suis allé tous les week-ends et j'ai commencé au poste avec mon grand-père. Après, à 12 ans, j'allais dans la traque avec mon père et les chiens. Quand les chiens se rapprochent de plus en plus en menant, l'adrénaline monte et, quand le gibier sort, c'est magnifique ! Pour aller à la chasse, je peux me lever à n'importe quelle heure. Mais pour aller en cours ce n'est pas la même chose. Je pourrais passer plein d'argent pour les accessoires de chasse. Il faut faire honneur à la chasse et ne pas faire n'importe quoi comme certains ! Il faut respecter l'animal ! La chasse est une passion pour la plupart des chasseurs. Les chiens aussi, pour eux la chasse est comme une passion. Quand ils voient la voiture ils sont tout excités..



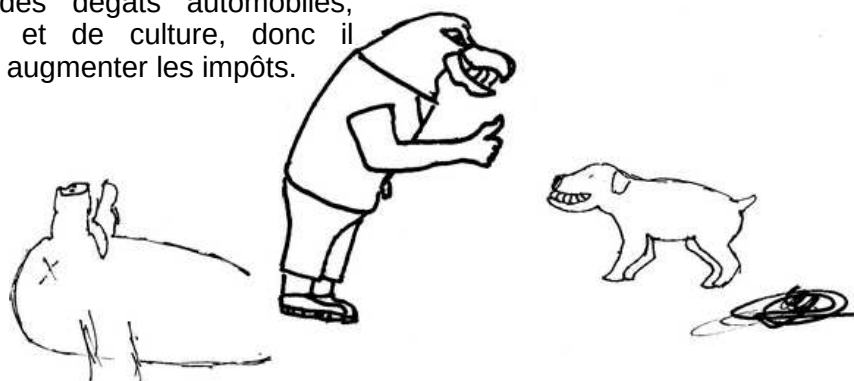
Les fusils du grand-père

Nicolas

Tout d'abord, j'aime bien la chasse car c'est un plaisir. Tous les week-end depuis quatre ans, je vais à la chasse à partir de 8h pour la battue. Je porte une veste orange, des bottes, un pantalon de chasse, des gants et un bonnet et je prends des laisses pour les chiens. Je suis accompagnateur avec mon père et ma sœur. Il y a plusieurs types de gibiers : sangliers, renards, chevreuils etc. Une fois, j'ai vu 17 sangliers ! On en a tué huit, quatre petits et quatre gros. J'ai aidé à les peser, j'en ai tenu un pendant qu'on l'écorchait et j'ai coupé les pattes de trois sangliers. J'aimerais le refaire.

Lola

« Je passe la plupart du temps dehors en m'amusant à imiter mon père. J'adore être dans la traque avec les chiens. Certains me demandent pourquoi j'aime tuer les bêtes. Pour commencer, il en faut bien car sans la chasse, un jour, un sanglier irait manger les légumes de votre potager. »



Leur avis sur la chasse

Théo : Pour moi, la chasse est essentielle, elle permet de réguler les populations de gibiers.

Amandine J : Je pense que la chasse est indispensable pour l'équilibre entre les animaux et la ville. Si il n'y avait pas de chasseurs, on verrait au bout d'un certains temps des animaux dans les rues des villages.

Valentin : La chasse est pour moi une activité sympa à faire entre amis, mais sinon je n'aime pas trop parce que je n'aime pas tuer les animaux.

Gaspard : Je pense que la chasse est pratique pour empêcher l'invasion des animaux mais je ne vois pas la passion de tuer des êtres vivants.

Mikail : Je pense qu'il y a besoin de chasse.

Noélie : Il en faut.

Amandine L : Il en faut mais pas pour toutes les bêtes. Pas les chats !

Surpopulation des chats

Un chat a deux portées par an ; imaginons six chatons par portée : on est vite envahis. S'il y a moins d'oiseaux, c'est en partie à cause des chats. Ce sont des animaux que l'on aime tous mais aujourd'hui les gens ne prennent plus la responsabilité d'en limiter la population en les stérilisant ou en euthanasiant les petits qu'ils ne peuvent prendre en charge.

La Rédac'

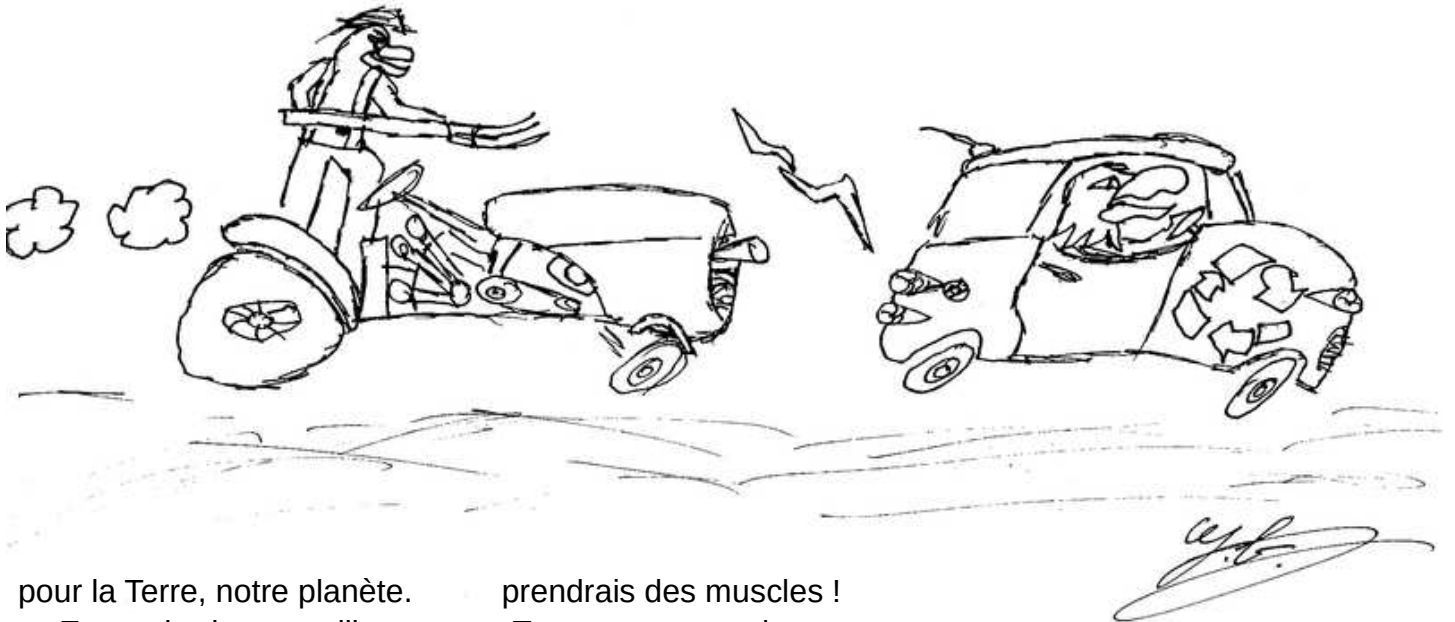
Les fameux herbicides

Le paysan du village, Jean-Claude, venait de manger son pâté de canard avec le pain du boulanger, le cochon qu'il avait tué dimanche dernier, les haricots du jardin, du fromage fait avec le lait de ses prim'holsteins et la tarte aux pommes que sa femme venait de cuisiner ce matin. Le déjeuner fini, il prit ses bottes et sa combinaison puis il monta dans le nouveau T8 à chenilles et l'attela à son pulvérisateur John Deere pour aller au champ à l'autre bout du village.

Pendant ce temps, Jacques, l'écolo du village, venait de rentrer du magasin bio. Il était venu chez lui avec sa voiture électrique pour aller manger dans sa maison en bois. En entrée, il avait pris de la salade, puis après des haricots avec des pommes de la terre, bien évidemment pas de viande ni de fromage puis, en dessert, de la salade de fruits. Bien sûr, la nourriture venait de l'Intermarché bio. Jacques sortit de sa maison pour admirer la végétation et prendre l'air

quand il vit ce fumier de Jean-Claude épandre des herbicides dans le champ juste en face de sa maison. Jacques alla dans le champ de JC et se mit devant le T8. Jean-Claude appuya sur le frein et ouvrit la porte du tracteur pour aller en mettre une à Jacques. Il ouvrit la portière. Les deux hommes étaient nez à nez et Jean Claude cria : « Eh ! Toi, l'agneau ! Qu'est-ce que tu fous dans mon champ ? ! Va plutôt travailler comme moi !

- Moi je travaille gratuitement



pour la Terre, notre planète.

- Et moi, je travaille pour l'homme, notre espèce ! Et si tu veux rester on peut manger le poulet.

- Oui vachement pour l'homme, tu le tues avec tes pesticides ! Et non ! pas de poulet !

- Je vis avec des herbicides et je vis très bien, l'écolo, tu vois je suis bien en forme !

- Oh ! vachement en forme ! Tu as besoin d'un tracteur et d'un pulvérisateur pour avoir de bonnes cultures !

- Oui ! regarde-toi ! Si tu mangeais de la viande tu

prendrais des muscles !

- Tu manges que de ça et tu as que du gras !

- Tu sais au moins que tes légumes c'est des être vivants ? Tu devais te renseigner !

- En parlant de se renseigner, les herbicides ne sont pas quelque chose de normal, ça détruit tout sur son passage !

- Dans le monde il y a des gens qui meurent de faim. Sans herbicides ça serait encore pire !

- Oui, ça serait pas mal de mourir d'un cancer à la place !

- Ça fait aussi fuir les écolos !

- En tant qu'écolo, je pars !

- En tant que paysan, je vais épandre mes herbicides !

La semaine suivante, ils se recroisèrent. Ils avaient bien réfléchi et eurent la même idée : fabriquer un nouvel herbicide biologique. Et ils réussirent ! Un an plus tard, ils avaient inventé le Biund up : écolo et pas cher, pour vous les paysoux !

Les Imaginaires

Cette année, c'est la 2^e édition du prix «Les Imaginaires», un prix littéraire destiné aux élèves des collèges et lycées professionnels creusois (de la 5^e à la 2^e) .

Ce prix est une super aventure à vivre si vous aimez lire ou si vous appréciez les livres. Au cours de l'année, nous allons lire les cinq livres de la sélection qui sont *Lebenstunnel* d'Oxanna Hope, *Effroyable porcelaine* de Vincent Tassy, *Les Baleines Célestes* d'Elodie Serrano,

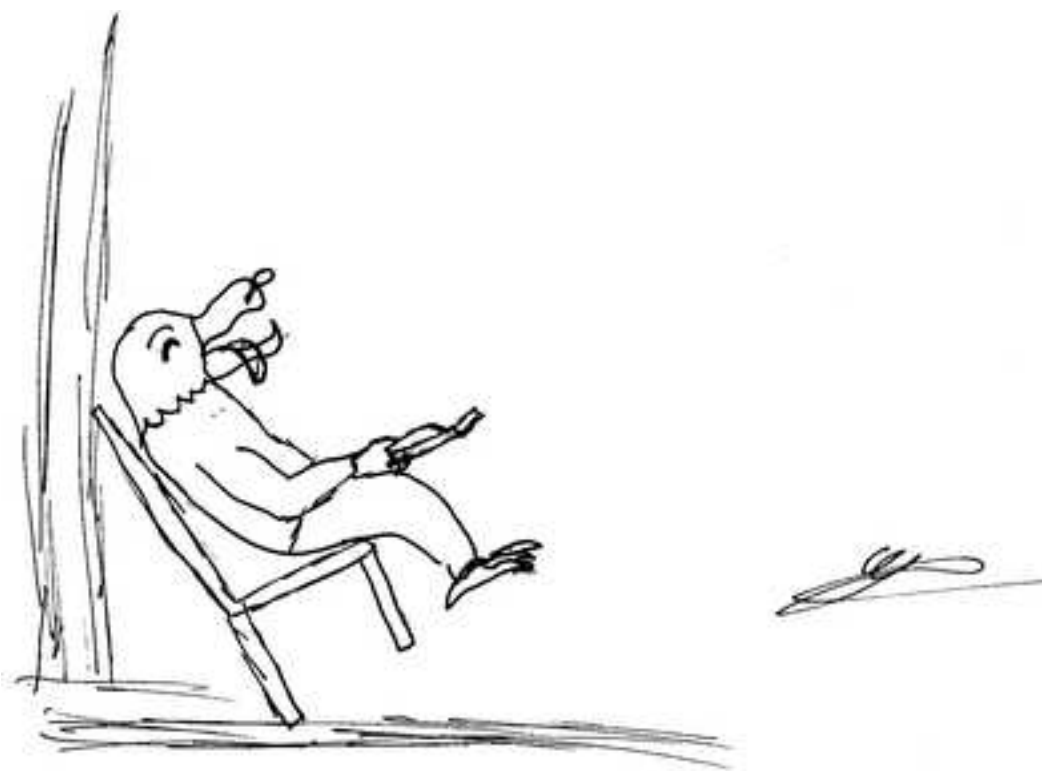
les élèves voteront pour leur livre préféré.

Le 3 mai, aura lieu la journée finale qui se déroulera à Bonnat. Le matin, tous les élèves des collèges et lycées exposeront leurs projets aux autres élèves et à un jury qui attribuera des prix aux meilleures campagnes de

l'ambiance générale étaient bon enfant et conviviales.

Pour cette année, les inscriptions sont closes mais si cela vous intéresse inscrivez-vous l'année prochaine ! En tout cas, c'est une super aventure à vivre avec ses camarades .

En bref, c'est un prix



Méto Z de Fabien Clavel et *Voyageuse* d'Iman Eyitayo. Une fois la lecture achevée, chacun choisira un des livres et fera une campagne de promotion (bande-annonces, affiches, marques-pages...) et préparera un stand pour celui-ci. Les élèves réaliseront leur campagne de promotion par groupe ou seul, selon les préférences de chacun. Ensuite, vers la fin de l'année

promotion. Puis les élèves voteront pour leur stand préféré. Ensuite, ils iront manger dans une bonne ambiance. Et enfin, pendant l'après-midi, ils rencontreront et participeront à des activités avec des passionnés du livre : auteurs, illustrateurs, éditeurs...

L'année dernière, douze élèves ont participé et tous ont adoré cette super aventure. L'ambiance du groupe et

littéraire vraiment super qui nous invite à lire des livres passionnants et nous fait participer à la confection d'une campagne de promotion et d'un stand.

Amandine J.

L'enfer du collège

Cette histoire se passa dans la ville d'Auzances. M. Dominé, professeur de français ainsi que de latin, arriva dans le collège Jean Beaufret. C'était son premier poste. Nous étions le 1^{er} septembre, le jour de la rentrée. Il arriva paisiblement dans sa salle, peinte en jaune et en vert, un peu vieillotte et délabrée. Or, cela, M. Dominé s'en fichait complètement.

Dring ! Dring ! La sonnerie retentit. Le cours avec les quatrièmes commençait. Ils se rangèrent sans aucun bruit ; il était 8h30. C'étaient des petits anges bien rangés, ils avaient tous leurs affaires et étaient bien alignés.

M. Dominé se présenta : « Bonjour, je m'appelle Timothée Dominé ». Et là, le drame, la hantise des professeurs se produisit. On entendit dans la

classe : « Oh ! le nom de merde ! C'est nous qu'allons le dominer. Il est cuit ce prof, on va le démonter ! » À ces mots, Timothée ne put se retenir de lâcher une larme de tristesse, qui coula le long de son visage mais surtout dans son cœur. Et là : « Et en plus il chiale ! ». Heureusement, c'était la seule heure de cours qu'il avait dans la journée.

Il rentra chez lui où il retrouva sa femme. Cela faisait longtemps qu'ils abordaient la question d'un enfant. Mais Timothée dit : « Carine, ma chérie, je ne suis pas d'humeur à parler de cela et tu sais bien que je n'en veux pas.

- Mais Thimotée, tu serais un superbe père.

- Je n'ai pas faim, je vais me coucher. »

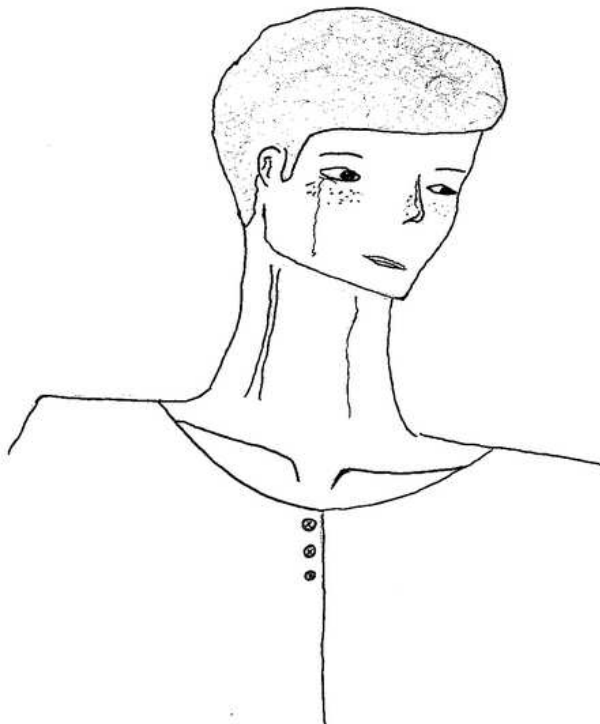
Le lendemain, Timothée retrouva ses collègues en salle des

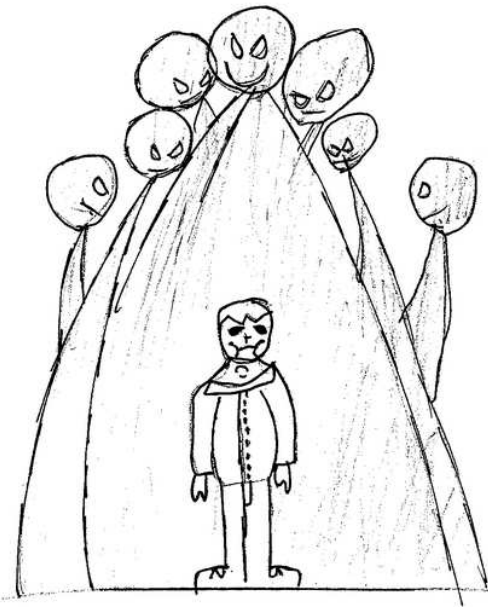
professeurs. Il aborda le sujet des quatrièmes, il ne comprenait pas, tout se passait bien dans les autres cours.

Timothée était inquiet car il avait deux heures de cours avec eux en début de journée. Dring ! Dring ! La sonnerie. Timothée avait des sueurs froides. Il se sentait mal. Les élèves arrivèrent, tous mal rangés, c'était tout le contraire de la veille. On entendit dans les rangs : « Chouette, on a cours avec la chialeuse ! » « S'il me met une mauvaise note, je le fais chialer ! »

Tout le monde entra dans la salle. Le cours fut un désastre, personne ne l'écoutait. A un moment, il fut à deux doigts de faire un malaise mais la sonnerie le sauva.

Il descendit en salle des profs où il perdit connaissance. Il fut conduit à l'infirmerie. L'infirmière, très compétente, le réanima. Timothée eut deux semaines d'arrêt de travail. Il resta chez lui où il chercha des solutions à ses problèmes. Il trouva une technique qui consistait à se taire et à attendre. Après les quinze jours d'arrêt, Timothée testa cette technique. Mais hélas, ceci ne marcha pas. Le calvaire continua deux mois. Il en avait marre, il alla voir la principale qui décida de créer une fiche de suivi. Celle-ci fonctionna une semaine mais après, malheureusement, cela reprit de plus belle.





Un jour, Timothée rentra chez lui, exténué et las. Carine, sa femme, lui dit : « Chéri, j'ai une bonne nouvelle, je suis enceinte de six mois ! » Là, Timothée tomba dans les pommes. Carine tenta de le réanimer, mais rien. Elle appela les pompiers.

Il fut admis à l'hôpital où on lui diagnostiqua un burn-out. Timothée fut arrêté un mois et il alla voir le psychologue. Il passait la journée à angoisser. Timothée faisait les cent pas dans sa chambre. Il se posait un tas de questions comme : « Comment vais-je faire pour m'occuper du petit ? » ou bien « Comment faire pour que les élèves se taisent enfin ? »

Un mois après, il repartit voir le psychologue pour un examen. Tout se passa bien, il pouvait reprendre le boulot. Quand les élèves de quatrième apprirent cela, ils se calmèrent. Il restait

cependant quelques fortes têtes. Timothée se mit à les punir chaque fois qu'ils se comportaient mal. La principale convoqua leurs parents. Après un mois et demi, les fortes têtes se calmèrent à leur tour. Timothée prit enfin du plaisir à faire cours avec les quatrièmes.

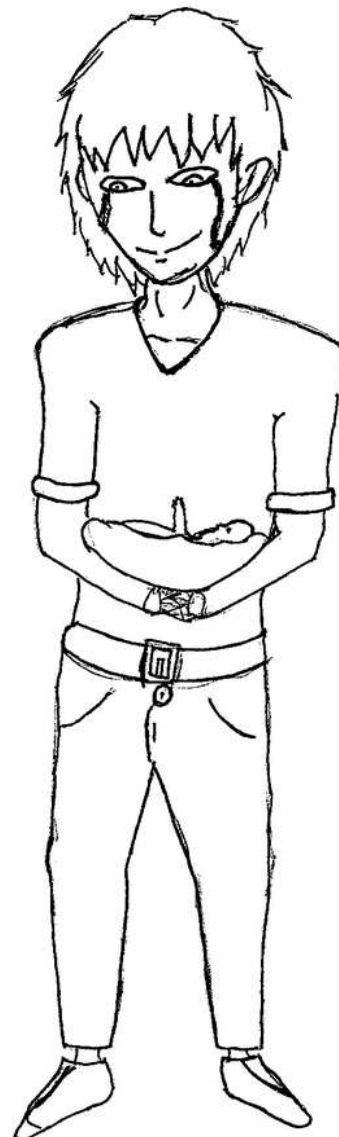
Un jour, en pleine leçon avec cette classe, son téléphone sonna. Il répondit. C'était Carine, elle allait accoucher. A ces mots, il fonça. Timothée prévint la vie scolaire qu'il devait partir en urgence. Une fois arrivé à l'hôpital, il apprit que son futur enfant devait naître par césarienne. Il attendit

longtemps et il angoissa longtemps. Mais ce jour-là, il ne voyait que le positif : « j'ai réussi à calmer les quatrièmes, il n'y a plus de bruit maintenant », se disait-il.

Une heure plus tard, le médecin arriva et lui dit : « Votre enfant va bien ainsi que la maman. Ils sont en chambre 320. » Il s'y précipita et là, il vit une petite frimousse qui se nommait Léo. Il l'adora tout de suite.

Un mois après, tout se passait bien. Il était heureux. Il avait réussi à résoudre ses deux problèmes. Et son fils grandit avec un superbe père.

Nolan



La Pause Méridienne

Bonjour à tous les lecteurs du JB news, dans cet article, nous allons vous parler de la pause méridienne, ou pause déjeuner. Nous pensons que c'est un sujet très important dans la vie du collège.

Nous avons constaté que, quand une classe passe au premier service ou dans les deux premiers passages du second, elle a le temps de manger et d'avoir une récréation. Alors que lorsqu'elle passe dans les derniers du second service, il faut attendre

Mme Badou,
Professeure d'espagnol :

Elle est trop courte parce que, déjà, pour manger et faire une pause, on n'a pas le temps et aussi car on ne peut pas faire des ateliers avec les élèves.

Pourtant, il existe un décret sur le temps de la pause méridienne des collégiens, entré en vigueur à compter de la rentrée scolaire 2016. Nous l'avons trouvé sur Légifrance*. Il concerne, entre autres, les élèves des collèges publics relevant du Ministère de l'Éducation nationale et a pour objet la pause méridienne pour l'ensemble des élèves des collèges publics. Ce texte de loi

Ce que dit la loi :
La pause méridienne
des collégiens doit
durer au minimum 1h30

que le self se vide, ce qui est long, en été comme en hiver. Après, elle n'a presque plus le temps de manger et elle n'a presque pas de récréation, voire pas du tout. Nous pensons que le problème réside dans le fait qu'il n'y a qu'une seule ligne de bus entre le collège et l'école primaire d'Auzances. L'école finissant à 16h15, le collège se doit de finir peu de temps après, ce qui réduit le temps de la pause méridienne. Ensuite, nous avons fait un débat en classe et nous avons pu constater que la pause méridienne est vraiment un sujet très polémique. Et quand on a parlé d'avoir une plus longue récréation, on ne savait pas que pour cela il fallait finir plus tard.

Lola, élève de 4^e,
prenant le bus

Je pense qu'elle est assez longue comme ça car après que j'ai fini de manger, quand il me reste dix minutes, je m'ennuie déjà. Si je rentre plus tard, c'est un gros désavantage car je n'aurais pas le temps de faire mes devoirs et de me laver. En effet, j'ai des petits frères et donc je dois manger plus tôt pour qu'ils se couchent à l'heure. Sinon, le matin, c'est trop compliqué pour eux.

Julian élève de
4^e prenant le bus

Je suis bien content qu'elle n'existe presque pas car je ne veux pas rester plus longtemps au collège. Si je restais une heure de plus je rentrerais à 18h 30 au lieu de 17h 30, je n'aurais pas le temps de faire mes devoirs.

prévoit que la pause méridienne de tous les collégiens doit durer au moins une heure trente minutes sauf en cas de dérogation accordée par le recteur d'académie.

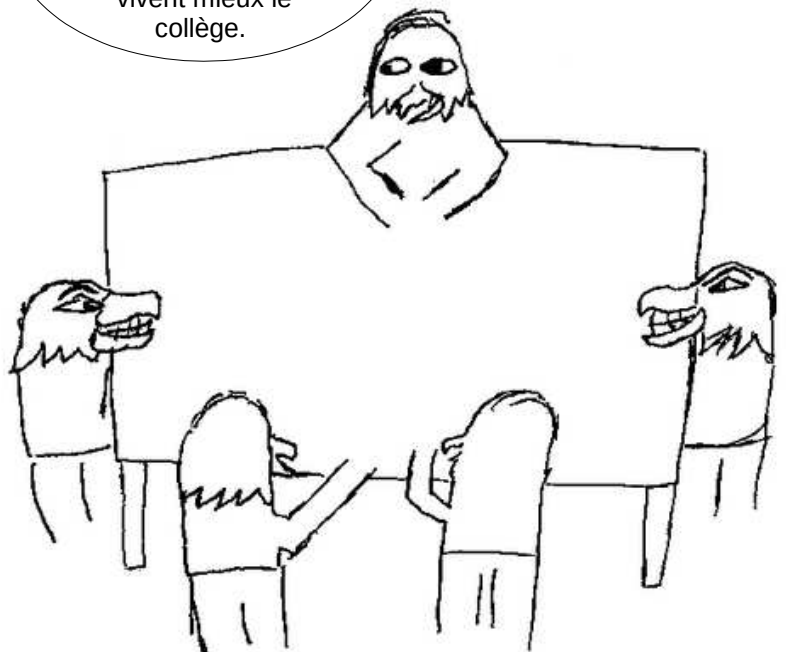
Des ateliers pendant la pause méridienne.

Pendant la pause du midi, il n'y a que la chorale le lundi et le jeudi de 13h à 13h 27, pourtant

Mme kherradji
CPE

Pour moi, elle est trop courte car on ne peut pas faire des ateliers pour que les élèves vivent mieux le collège.

les professeurs ne manquent pas d'idées. Moi qui y participe, je sais très bien que nous n'avons pas beaucoup de temps pour chanter. Certains professeurs voudraient animer des ateliers, d'espagnol, d'écriture... Avec mes camarades, nous avons pensé à un atelier dessin, un de lecture et plein d'autres encore. Les années précédentes il y avait eu l'AS (association sportive) mais, malheureusement, maintenant, c'est pendant l'étude, pour ceux qui le veulent. Le théâtre pourrait se tenir le midi au lieu du soir comme cela les élèves qui ne peuvent pas y aller, par exemple parce que les parents ne peuvent pas venir les chercher, pourraient y participer. Nous adorerions que David organise un atelier



Surtout ne pas parler de la pause méridienne !

Le Pour :

1. Pour ceux qui passent à 12h 25, ils auront plus de temps pour manger et auront une récréation plus longue ;
2. Le trajet dans le bus sera un peu moins long pour ceux qui ont des primaires dans leur bus.
3. Dans tous les collèges des environs, les élèves finissent à 17h, voire plus tard encore.
4. Pour ceux qui rentrent trop tard chez eux ou pour ceux dont les parents ne peuvent pas les aider : une aide aux devoirs pourrait être mise en place entre midi et deux.

Le Contre :

1. Finir à 17h ;
2. On rentrera plus tard chez nous ;
3. Cela entraînerait une autre ligne de bus donc plus de frais ;
4. Les élèves travailleront-ils vraiment pendant la pause ?
5. Certains élèves ne se sentent pas à l'aise collège donc ils n'ont pas envie de rester plus longtemps ;
6. Le problème n'est pas la durée de la pause mais la taille du self.

M Fuster, prof
de maths



Elle est bien
comme ça, cela
nous permet de
finir plus tôt.

Pour moi, la pause
méridienne est trop
courte. Après les TP, je
dois ranger le matériel
donc, lorsque je finis, il
est déjà 12h45. Le
temps que je mange il
est 13h15. Ensuite, nous
n'avons pas le temps
d'échanger entre
professeurs pour établir
des projets communs.
Cela nuit beaucoup à la
dynamique de
l'établissement.

Mikaïl élève de 4^e ne
prenant pas le bus,
demi- pensionnaire



Moi, elle me suffit
largement, et je préfère passer
du temps chez moi, par exemple
pour faire mes devoirs. Pendant
la récréation, je joue
énormément au ping-pong.
Personnellement, rajouter une
demi-heure ne sert à rien.

M Jamme, professeur
de physique chimie :



La pause méridienne est pour moi le meilleur moment du collège mais elle est bien trop courte, ooooooh, quel dommage ! Sans le repas, on ne peut pas vivre mais on vit pour manger, non ? enfin, chacun son avis. Comme vous l'avez compris, la nourriture est super importante pour moi, on ne rigole pas avec ça ! Mais je suis triste aussi pour le temps que je ne vois pas passer. J'aimerais tellement le vivre comme on doit vivre le moment. Allons, revenons à un esprit de travail : je trouve dommage qu'il n'y ait pas d'ateliers pour les élèves. Même si les professeurs en organisent maintenant, la plupart des élèves ne pourront pas y aller à cause du temps qu'ils mettent pour manger. D'un côté, je voudrais bien que l'on rajoute 30 minutes pour pouvoir prendre le temps de manger et de faire des ateliers. Mais, d'un autre, je ne veux pas car je rentrerais plus tard chez moi et je ne pourrais pas réviser mes cours. Je pense que les élèves qui ont des difficultés auront moins de temps pour travailler.

Amandine L.

de cuisine pour nous montrer comment faire ses bons petits plats. Nous pourrions après les réaliser pour nos proches. Des tournois de ping-pong avec un professeur de sport pourraient être organisés. Il pourrait y avoir un atelier devoir ou plutôt de l'aide aux devoirs pendant la pause méridienne. Les élèves qui ont des difficultés ou qui rentrent tard chez eux auraient la possibilité d'y aller. Ou alors des ateliers un peu plus extravagants pourraient voir le jour : bricolage, jardinage, tournage de films, cinéma, origami, jeux, différents tournois... Nous avons pu constater que les avis étaient très mitigés. En voulant allonger la pause méridienne, on n'avait pas pensé que cela nous ferait finir plus tard, ce qui veut dire plus de temps au collège, donc moins de temps pour rester chez nous. C'est ce qui nous a fait changer d'avis.

Je ne suis pas vraiment pour ni vraiment contre. Je pense qu'il y a des avantages et des inconvénient dans les deux cas. Si la pause méridienne vient à s'agrandir, on pourra manger tranquillement et on pourra avoir une récréation assez longue. Il pourra même y avoir des ateliers auxquels les élèves pourront participer. Mais on rentrera plus tard chez nous, on aura moins de temps pour faire nos devoirs et pratiquer nos activités sportives et de loisir. Mais il est vrai que la pause méridienne est très courte et que ça peut parfois être handicapant. La pause méridienne est un sujet très polémique car, pour l'agrandir, nous devons perdre l'avantage de finir à 16h30. Candice



Ils en ont parlé...

beaucoup de monde. C'est vrai que ça serait bien d'avoir une plus longue pause méridienne mais cela en vaut-il vraiment la peine ?

*<https://www.legifrance.gouv.fr/eli/dcret/2016/8/3/2016-1063/jo/texte>

Noélie, Amandine L.

Des millions de morts, des commémorations

Cette année, on a commémoré le centenaire de l'armistice de la Première Guerre Mondiale.

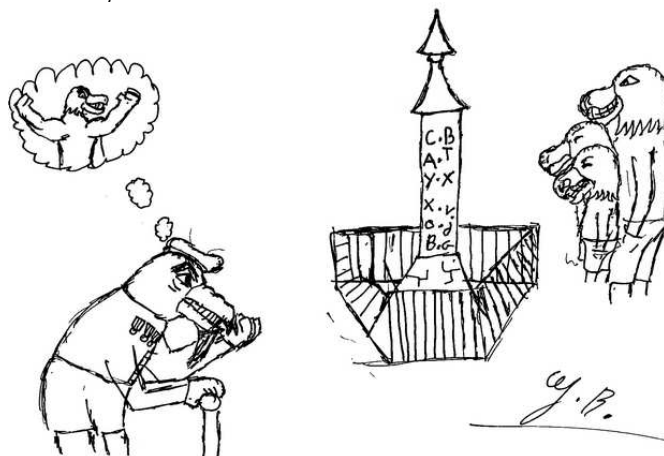
Ce conflit a débuté le 28 juillet 1914 et s'est terminé le 11 novembre 1918. Il a duré 4 ans, 3 mois et 14 jours. Cette guerre a réuni 72 pays, qui ont formé deux camps : les *Alliés de la Première Guerre Mondiale* et les *Empires Centraux*. Il y a eu des millions de morts. En France, presque 1,7 millions de personnes sont décédées. L'ensemble des victimes de cette guerre s'élève à plus de 18 millions. C'est énorme ! Pour se souvenir de cette guerre, on organise tous les 11 novembre des commémorations dans toutes les communes de France. Cette année était très importante car c'était le centenaire. Pour l'occasion, toutes les églises ont sonné à 11h pendant 11 minutes. Moi, personnellement, je pense que c'est important d'y aller, même lorsque ce n'est pas un « grand » anniversaire, pour rendre hommage aux personnes qui sont mortes pour la France. De même que la plupart des élèves, je me suis rendue dans ma commune. Comme tous les ans, on a chanté la Marseillaise. À Auzances, les élèves étaient allés à la chorale pour chanter l'hymne national lors de la commémoration. Dans ma commune, à Dontreix, les enfants ont lu une lettre écrite par un poilu, j'ai trouvé qu'elle était assez émouvante. Après, il y avait une petite exposition, des objets que des personnes avaient ramenés.

<i>Alliés de la Première Guerre Mondiale</i>	<i>Empires Centraux</i>
France Russie Grande Bretagne Italie	Allemagne Autriche-Hongrie Turquie Bulgarie

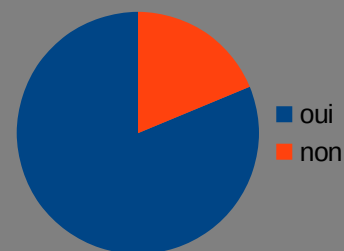
Expo au CDI

Le 26 novembre 2018, a eu lieu une exposition sur cette guerre au CDI. La plupart des classes y sont allées sauf une ; les élèves de primaire y sont allés eux aussi. Pour ceux qui n'ont pas pu s'y rendre, je vais vous la présenter. Déjà, pour commencer, il y avait beaucoup d'objets retrouvés en France, appartenant aux Français et à nos alliés mais aussi à nos ennemis. Dans cette exposition, on trouvait

surtout des cartes postales mais bien sûr des armes et des vêtements de guerre de l'époque. Les armes avaient des baïonnettes au bout pour tout ce qui était le combat proche. Il y avait aussi des revolvers, on pouvait voir deux miniatures de canons et de vraies munitions démilitarisées (qui ne peuvent plus être utilisées). L'exposant nous a parlé de leur distance de portée et c'est assez impressionnant.



J'ai fait un sondage auprès de 16 élèves de classes différentes (2 filles et 2 garçons de chaque classe), je leur ai posé cette question : Avez vous bien aimé l'exposition au CDI ? Voilà le résultat de mon sondage :



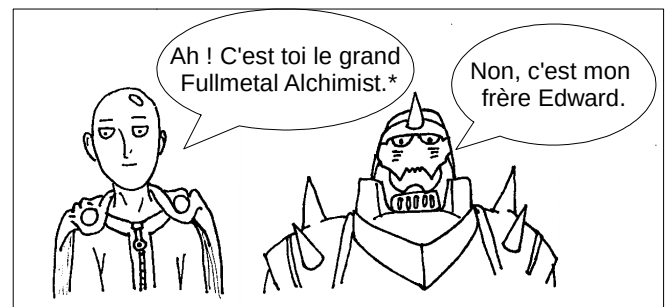
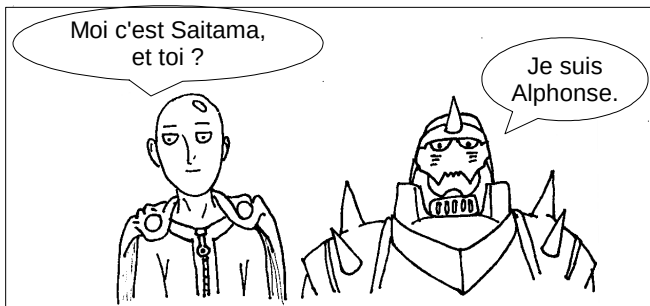
Amandine L.

La battle des mangas

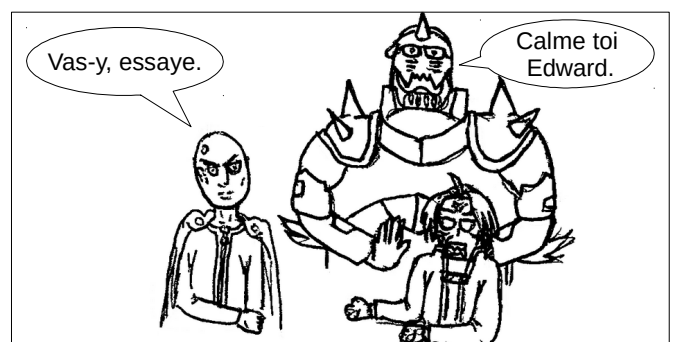
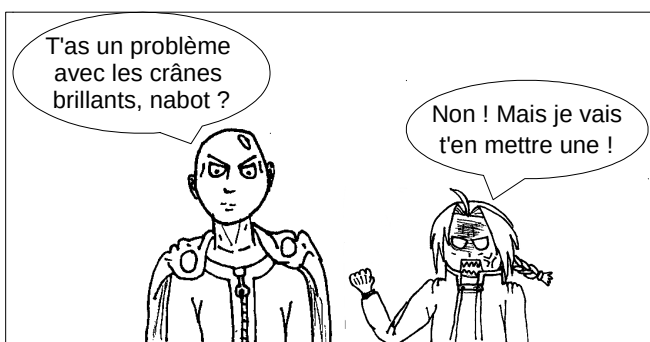
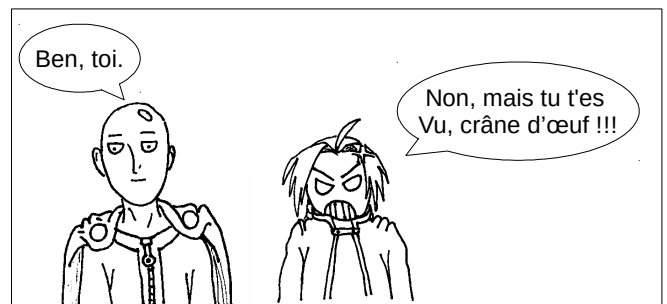
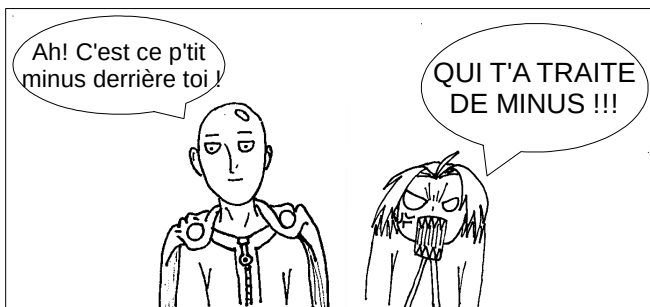
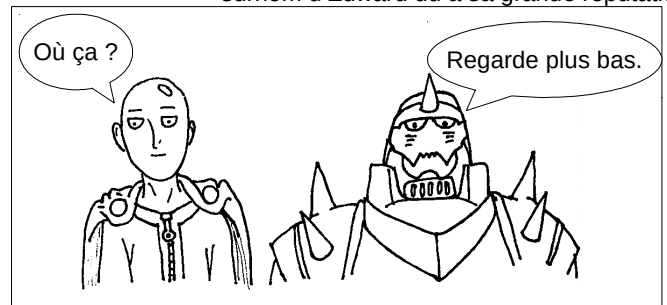
Mesdames et Messieurs ! Bienvenue à tous dans le grand combat des mangaaas...

Ce combat opposera les personnages principaux des deux mangas *Fullmetal Alchemist* et *One punch man*. D'un côté, le vaillant Saitama, fort et brave tel Hercule ! Et à ma droite, les grands, les magnifiques frères Elric : Edward et Alphonse ! Ils vous feront l'honneur de vous résumer leur ouvrage respectif. Mais les seuls à décider qui sera le gagnant de cette battle, c'est VOUS, chers lecteurs. À l'issue de ces résumés, vous déterminerez lequel est votre préféré. Nous vous invitons à voter pour VOTRE manga favori au CDI auprès de Mme Ramirez et le vainqueur de cet affrontement sera annoncé dans le prochain numéro. Vous déciderez ainsi du gagnant de cette compétition. La bataille risque d'être rude et aride, et un seul en sortira gagnant et survivant. C'est lui qui aura l'honneur de recevoir la coupe du puissant et majestueux JB News !

Maintenant que la bataille commence ! 1,2,3 c'est parti !



*surnom d'Edward du à sa grande réputation



Ça suffit !

Vu le manque de sérieux de nos candidats, on va faire ce qu'ils n'ont pas fait c'est à dire

les résumés. Parce que, sans résumé, je ne vois comment vous, qui ne connaissez pas forcément les deux livres, pouvez voter pour votre manga préféré.

Maintenant c'est Ilona, la grande auteure de *N'ayez pas peur de lire à l'envers*, qui va vous faire le résumé de *One punch man* !

N'ayez pas peur de lire à l'envers

Salut ! salut ! me revoilà pour un deuxième numéro de *n'ayez pas peur de lire à l'envers*, un peu spécial car cette fois-ci. Je me retrouve avec Sofia dans une battle de manga. J'ai choisi de parler de *One Punch Man*, un manga comique avec de l'action.

Tout d'abord, je vais vous faire un résumé. Saitama, un jeune homme au chômage depuis trois ans n'ayant aucun but dans la vie rencontre un jour un homme crabe (sa transformation a été provoquée en mangeant trop de crabe). Ce dernier fait peur aux autres habitants mais pas à Saitama car il est démoralisé et se moque de se faire tuer : il n'a pas été accepté lors d'un entretien d'embauche. Mais l'homme crabe lui laisse la vie sauve car il cherche un garçon à tête de fesse. Saitama finit par rencontrer le garçon et décide de le sauver de l'homme crabe. Ils se battent et Saitama porte le coup final en disant qu'il veut devenir un super héros.

Depuis ce jour, il s'entraîne pour devenir invincible. Il fait chaque jour 100 pompes, 100 squats, 100 abdos et 10km de course au quotidien pendant trois ans ce qui lui fait perdre tous ses cheveux. Mais il devient si puissant qu'il peut battre ses ennemis en un seul coup de poing, c'est pourquoi on l'appelle One Punch Man.. Mais Saitama ne ressent plus rien, il n'a plus la sensation des combats, alors il cherche désespérément un ennemi à sa mesure.



Couverture du tome 1. Kurokawa

Je trouve la personnalité de Saitama plutôt bien travaillée, le récit est basique mais plutôt cool. L'histoire des personnages principaux est bien racontée mais on a trop peu d'informations sur les personnages secondaires, ce qui est dommage. J'espère que dans la saison deux il redoubleront d'efforts sur les personnages secondaires sans trop oublier les principaux. Ce manga est un peu répétitif, personnellement ça ne m'a pas

dérangé même si cela a été le cas pour d'autres personnes.

Je trouve les dessins bien faits, surtout qu'à la base ce n'est parti de rien, juste une personne qui dessinait (One) et écrivait son histoire sur son blog. Après ça, son récit a fait un buzz sur les réseaux sociaux et a été repris par Yusuke Murata au dessin.

Un anime de 12 épisodes est sorti par la suite, vous pouvez les regarder en VOSTFR sur Internet mais il y a bien évidemment les livres : 10 tomes pour la saison 1, 7 pour la saison 2 (pas encore sortie en anime, prévue normalement pour avril 2019).



©Yusuke Murata/ Kurokawa

Voilà, j'espère que cet article vous aura plu. Sur ce, à plus pour un prochain article manga !

Ilona

Maintenant , nous allons passer au résumé de *Fulmetal Alchemist* réalisé par Sofia.

Battle des mangas : *Fulmetal Alchemist*

Bon, pour commencer, je vous préviens je suis pas du genre à aimer perdre donc je ferai tout pour que *Fulmetal Alchemist* gagne. Donc, il va gagner ! N'hésitez pas à voter pour lui !)

Tout d'abord, *Fulmetal Alchemist* est un manga assez original, très humoristique et avec beaucoup d'action.

C'est l'histoire des deux frères Elric, Edward et Alphonse. Ils naissent dans un petit village de campagne (comme nous !) avec pour mère une simple femme au foyer et pour père un grand alchimiste.

L'alchimie est une sorte de magie où il faut donner pour recevoir. OK, pour que vous compreniez mieux, imaginez qu'on veut une pierre de jade. Pour l'avoir on doit donner en échange un rubis, mais attention ! De même taille car l'échange doit être équivalent.



©Hiromu Arakawa / Kurokawa

Depuis tout petits, ils sont pris de passion pour l'alchimie et les livres. Un jour, leur père

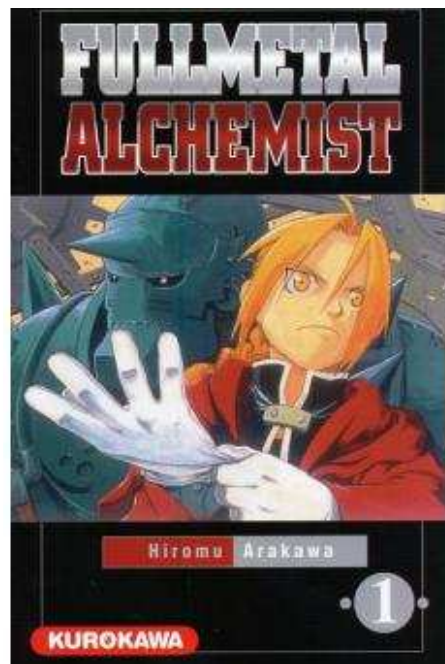
disparaît mystérieusement en les laissant seuls avec leur mère. Celle-ci tombe rapidement malade et meurt car son mari n'était pas là pour s'occuper d'elle. Les deux garçons sont hébergés chez leur amie d'enfance, Winry, et sa grand-mère, Mamie Pinako.

Aveuglés par la tristesse, ils apprennent l'alchimie dans le but de faire revivre leur mère. Mais les transmutations humaines sont interdites par l'armée et les deux garçons ne tardent à découvrir pourquoi. Lorsque que les enfants tentent l'expérience ils font apparaître un horrible monstre qui ne ressemble même pas à un humain.

En plus, le plus petit des deux frères, Alphonse, disparaît et Edward perd sa jambe. Pour récupérer son frère ; Edward fixe son âme à une armure. Mais là encore, il doit sacrifier un de ses membres, son bras.

Dépit, le garçon se fait greffer un automail (membre articulé) et intègre l'armée, plein de détermination, dans le but de faire des recherches pour retrouver leurs corps d'origine.

Mais ils sont très vite interrompus dans leurs recherches car leur pays court un grand danger... Et les petits campagnards vont devenir de grands super héros.



Couverture du tome 1. Kurokawa

Si vous voulez savoir la suite, n'hésitez pas à lire le manga au CDI ou encore à le regarder sur Internet. Je ne vous en dirai pas plus parce que je ne voudrais pas vous spoiler mais, par contre, je voulais juste vous dire qu'à la fin Edward et Alphonse ils BIIIIIP ! Alerte au spoiler !

Sur ce, j'espère que mon article vous aura donné envie de lire le manga. **Et n'oubliez pas de voter pour *Fulmetal Alchemist* !**

Sofia

C'est désormais la fin de notre battle, j'espère que cela vous aura plu. Et surtout, n'oubliez pas de voter pour votre manga préféré au CDI !

Vas-tu avoir confiance en toi ?

À l'adolescence, beaucoup de personnes sont complexées et n'ont pas confiance en elles.

Les filles sont autant complexées que les garçons mais ceux-ci le montrent beaucoup moins que nous car leur fierté prend le dessus. Certaines filles croient qu'elles ont des défauts comme : trop mince, trop grosse, un gros ventre, des grosses cuisses... Elles se comparent trop aux personnes connues (influenceurs, mannequins...). Si elles se comportent ainsi, c'est qu'elles sont parfaites à leurs yeux. Pour beaucoup de filles, la personne parfaite a de longs cheveux, pas de boutons, un beau corps, de belles dents blanches, un beau nez. Mais les photos ou les vidéos sur Internet sont souvent trafiquées grâce à des applications pour retoucher les images, ou bien les corps sont refaits grâce à la chirurgie. Les personnes « magnifiques » qui sont sur les réseaux sociaux, ne les considérez pas comme la réalité mais comme des œuvres d'art. Tout ce que l'on voit sur les réseaux sociaux n'est pas réel, juste fictif. Prenez confiance en



vous, votre vie sera plus belle et vous ferez de nouvelles rencontres plus facilement ! Alors, toutes les filles ou les garçons qui lisez cet article, arrêtez de vous comparer à d'autres personnes, il faut rester vous-même, ne changez pas pour plaire ! Quelqu'un qui vous aime vous acceptera tel que vous êtes. Rester soi-même est la meilleure chose à faire. Il en faut pour tous les goûts ! Ne vous rabaissez pas en imaginant que quelqu'un est supérieur à vous. Il faut passer



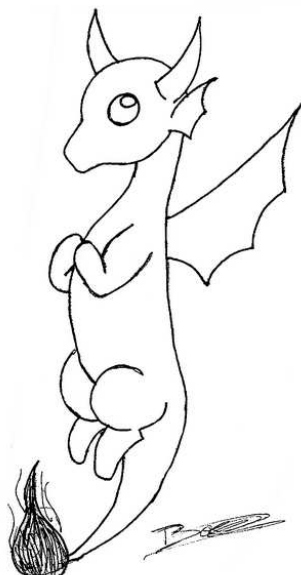
au-dessus des critiques, personne n'a le droit de vous juger négativement, personne ne décidera de votre vie à votre place car personne n'est parfait. Nous-même étions comme vous avant d'écrire cet article, il nous a ouvert l'esprit par rapport à cela. Après que vous l'aurez lu, nous espérons que vous arrêterez de vous juger. Prenez confiance en vous car vous êtes aussi bien de l'intérieur que de l'extérieur !

Laura et Candice

Ma passion, le dessin

Quand j'étais petit, j'adorais le manga en dessin animé ou en livre : *Dragon Ball Z*, *Les Tortues Ninja*, *One Piece*, *Fullmetal Alchemist*, *Tekken*, *Goldorak*... J'aimais aussi dessiner des petits pantins, des petits dialogues aussi, c'était drôle et ça faisait passer le temps. Mon grand frère adorait dessiner et il dessinait bien, il avait beaucoup d'imagination mais il aimait surtout dessiner des animaux comme les chiens. Il adorait faire tout comme mon père qui dessinait très bien aussi. À force de regarder et de lire des mangas, j'ai eu envie d'en faire un, mais je ne savais pas dessiner ! J'étais mauvais ! Mais bon, j'avais cinq ans. Alors j'ai commencé à dessiner tous les jours sans relâche, j'ai demandé des conseils à mon père, à mon frère, je me suis renseigné sur Internet et j'ai regardé des tutos.

Les dessins m'obsédaient, je devenais accro au crayon et au papier. Ma technique était, et c'est encore le cas, de visualiser les styles des mangaka. Et en persévérant, j'ai réussi à battre mon frère ! Malheureusement, il a



arrêté de dessiner. Je crois que la pire erreur que j'ai faite de toute ma vie, cela a été d'amener un jour mes dessins dans mon école pour les faire voir à la classe : tout le monde était jaloux alors ils m'ont dit que j'étais mauvais et ça m'a détruit. J'ai donc arrêté le dessin. Ne faites surtout pas ça s'il y a des gens avec qui vous ne vous entendez pas !

J'aimerais rajouter une morale à cette histoire. On peut vous dire des méchancetés, des insultes, des critiques. Ce que vous voulez, ce qui vous passionne, il ne faut pas l'arrêter juste à cause de trois ou quatre voyous qui veulent vous rabaisser. Et si vous voulez commencer à dessiner mais que vous êtes mauvais, commencez tout de suite, renseignez-vous, demandez, votre travail portera ses fruits !

Enzo

La vie ça se passe comment ?

Bah, ma vie à moi elle est, comment dire, pas comme les autres. Fin... déjà je suis pas très hmm.... NORMALE. Mais je suis moi et je ne le regrette pas du tout ! On me dit souvent que je suis un garçon manqué, parce que je fais du foot, que je ne me maquille pas et que je ne mets pas de robe... Moi je leur réponds que je ne suis pas « un garçon manqué ». NON ! Pas du tout !

Bref, vous verrez bien plus tard qui ira jouer plus haut dans le foot. Non, réellement, je vais tout faire pour y arriver et pour vous montrer que vous avez eu tort de penser tout ça sur moi. Mais sur ce point là, je préfère être discrète, enfin, me taire. Je ne suis pas une fille qui se vante de ce qu'elle fait. Je sais qu'il me reste beaucoup à apprendre et que j'ai encore beaucoup à faire. Mais ça a déjà commencé.

Les matins, la seule chose à laquelle je pense, c'est comment va se dérouler la journée : bien ou mal. Je me pose beaucoup trop de questions en fait. J'ai beaucoup de choses à faire le matin et tout ça me perturbe quand j'y pense. Mais une fois que j'y suis, ça va mieux. En fait, il vaut mieux être au collège que chez soi. Vous qui lisez cet article, n'oubliez jamais cela : il ne faut pas changer pour les autres. Sinon, si vous n'êtes pas content de vous, c'est forcément à cause de leur regard. Mais n'y faites pas attention, cela vous gâcherait la vie.

Nous, les adolescentes, sommes souvent très sensibles. On se sent jugées en permanence. N'oubliez pas que les personnes qui nous jugent sont elles-mêmes très mal

dans leur peau. Moi-même, je l'ai fait, et il n'y a pas longtemps. Et j'étais mal dans ma peau. Et je ne suis pas une fille méchante. C'est vrai, hein !

Le plus grave : on juge les autres. Ils souffrent et se vengent. Elles/ils reproduisent le cycle sans fin. Quand on critique quelqu'un, on est mal soi-même.

En fait, le vrai problème, c'est la confiance en soi. Quand on a des complexes, quand on se juge soi-même, les autres en profitent. Ils se disent : « il y a quelqu'un en-dessous de moi. » En fait, si on est paix



avec soi-même, les critiques on s'en fiche.

Est-ce que ça existe les gens en paix ? Notre rêve c'est de le devenir. Tout le monde a envie d'être heureux. Est-ce qu'on fait suffisamment d'efforts pour l'être ? Il faut ne garder dans l'esprit que les paroles positives. Ça fait avancer vers le haut. On a tendance, quand on nous fait une critique, quand on nous juge, à y repenser toute la journée. Il faut se servir de ces critiques pour avancer et pas pour se lamenter.

Est-ce que les garçons se jugent ? On a l'impression

que les filles sont plus sensibles, qu'elles le font plus. Mais c'est faux. Les garçons font les coqs, les paons, mais au fond ils sont terrifiés.

« Une fois, je me suis fait une frange. Eh bien, vous savez, on en parlait jusqu'au lycée d'Aubusson pour se moquer de moi. À un moment j'en ai souffert mais maintenant je sais qu'il ne faut pas se méfier du regard des autres et vivre pour soi, pas pour eux. On fait ce qu'on veut de notre vie, c'est pas eux qui vont te dicter ce que tu dois faire. Si ça se trouve je réussirai mieux. »

Question : c'est qui eux ? En fait on en fait tous partie, on a tous un jugement, mais dès que c'est sur nous, ça nous blesse. Est-ce que c'est agréable de critiquer ? Au fond non. Ça peut être par jalousie. Pour se rassurer. Mais en fait, ça n'aide pas du tout. Ça soulage un peu, on oublie nos problèmes. Très souvent, c'est un effet

de groupe. C'est pour faire l'intéressante devant les potes mais une fois seule, la personne s'avère très gentille.

J'ai une amie, dès qu'on est toutes les deux, elle est adorable. Mais en groupe, c'est une véritable peste.

On est ce que l'on pense être. Quelqu'un qui pense qu'il n'y arrivera pas, n'y arrivera pas. « Tu crois me connaître mais je fais encore connaissance avec moi-même ».

Le collège idéal

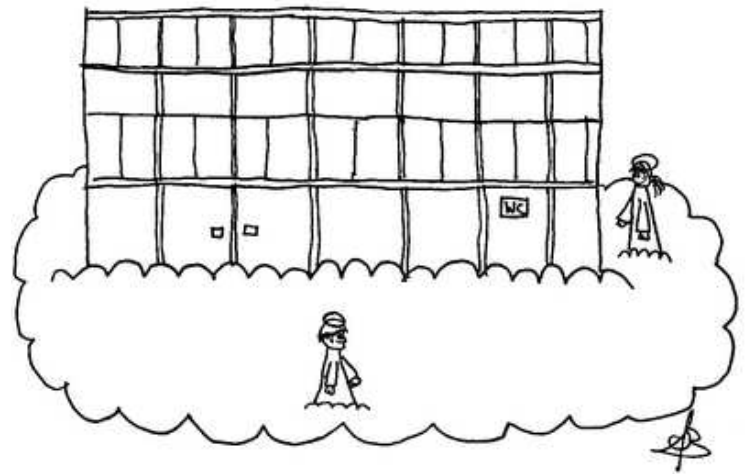
Alors, il faudrait que le collège brille et que l'on veuille y aller puis il faudrait moins de devoirs et que les profs soient plus cool, qu'ils ne mettent jamais de mots ou de punitions. Il faut un peu plus de création et le droit à notre téléphone aussi en cours, pouvoir manger des bonbons, des gâteaux, tout ce que l'on veut. On ne nous prendrait jamais nos affaires. Ne pas avoir de contrôle ou d'interrogation et on aurait tous 20 de moyenne et le bac sans rien faire de l'année. Que les profs ne viennent pas, que le portail soit ouvert tout le temps pour pouvoir sortir quand on veut et ne pas revenir ou retourner au collège. Au self on mangerait plus de fruits, de fromage et de gâteaux.

Le collège idéal n'existe pas !

Candice

Commentaire du rédacteur en chef

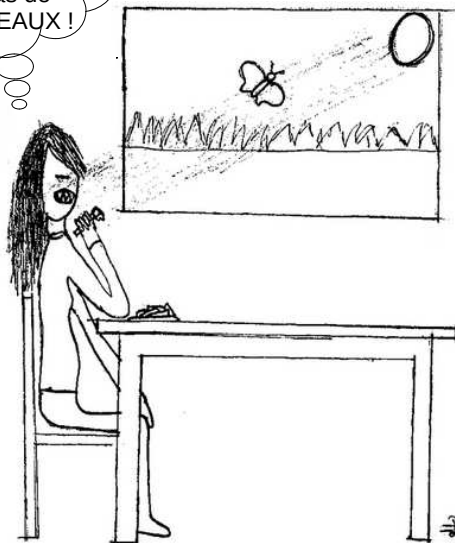
Il est important de laisser leur place aux rêves. Un monde qui écarterait les songes, qui nous empêcherait d'embellir le quotidien par l'imaginaire ne serait pas un endroit vivable. Cependant, accorder à nos désirs personnels une trop grande importance et souhaiter avant toute chose la facilité et l'absence de contrainte n'est pas en accord avec ma conception de l'Idéal : pas un rêve égoïste et abstrait mais la vision collective d'un monde meilleur. Je choisis pourtant de publier ce témoignage car il reflète l'état d'esprit de nombreux élèves. J'enjoins les lecteurs à prendre note de cet état de fait et à se poser la question suivante : comment ennoblir ensemble nos rêves ?



Les rideaux au self

Je me demande pourquoi il n'y a pas de RIDEAUX !

Je rentre dans le self
Odeurs de friture
Silence méditatif
Presque
Si seulement
Je prends mon plateau.
Une fourchette
Un couteau
Sans oublier la cuillère
En ce jour magnifique
Ils nous est servi
Du fondu frites
Table à six
Près de la fontaine à eau
Je m'assois sur la chaise
En face de la fenêtre impatiente



J'enroule délicatement une frite dans le fromage
Et rapproche ma bouche de l'assiette
Savourant l'attente

Quand soudain
Le soleil me tombe dans les yeux
Le fondu me tombe sur le cœur
Me brûle les yeux
Et le débardeur
Cette magnifique frite
Ornée de fondu
Par terre
Impossible de la manger
Deuxième tentative
Maudite lumière
La frite échoue dans mon verre
De dépit
Je me dis
Si seulement il y avait
Des rideaux aux vitres
Rien ne pourrait plus gâcher
Un fondu frite

Noémie

Éloges du fondu-frites

A David, maître du fromage.

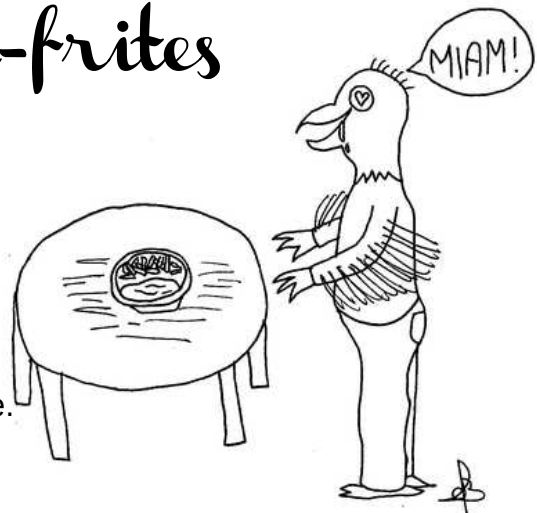
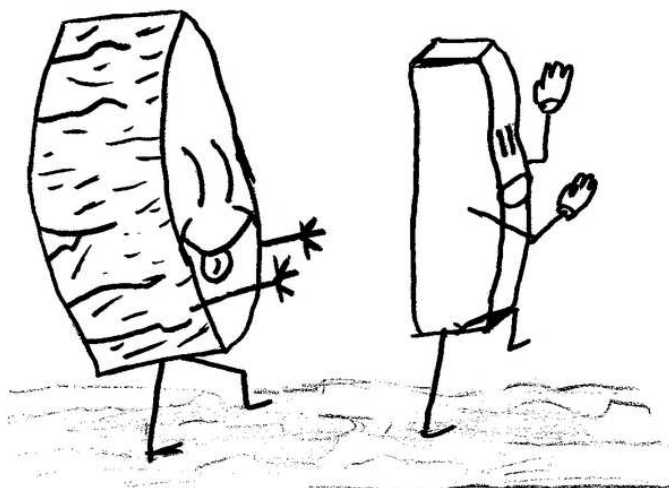
Le fondu de Théo

Le fondu-frites, c'est le caviar du collège.
Avec le fondu-frites, vous pouvez dépasser Usain Bolt.
Le fondu vous enrichira au niveau du cerveau.
Il vous descendra dans l'intestin comme l'eau dans une rivière.
Et s'il disparaît, plus jamais ma vie n'aura de sens,
Comme un week-end sans chasse.



Le fondu d'Amandine

Les frites, c'est comme un soleil dans l'assiette,
Brillantes et douillettes.
Le fondu, c'est comme une friandise
Qu'on savoure avec gourmandise.
Fins gourmets, gloutons et végétariens,
Tout le monde en est friand.
Son odeur délicate et enivrante
Ravira le nez de tous les collégiens.
Camembert normand en plat creusois,
Toutes nos papilles sont aux abois.
Recette gourmande comme un pot de crème,
C'est un régal extrême.
Des saveurs telle une explosion,
Venez la déguster avec passion.
On y va tous de bon cœur,
Mais, oh, de ce fondu, il n'y en a déjà plus.



Le fondu de Noémie

Sacré fondu !
Ce goût sur ma langue est celui du paradis,
Aussi agréable que le bruit de la pluie
Qui tombe sur les velux de ma chambre.
Dans l'assiette, sont posées les frites,
Comme de magnifiques cheveux d'ambre.
Quand je pleure, je pense à toi
Et je ne suis plus triste :
Ce sont des larmes de joie.

Le fondu de Nolan

Doux coulis de fromage dans son lit :
farandole de pommes de terre !
Ah ! le fondu-frites, quel bon repas
diététique !
Bien plus diététique qu'une salade.
Par ailleurs, c'est le repas végétarien,
Et les repas végétariens, c'est très sain.

Le fondu de Julian

Les gants remplis,
On a les verres pleins de vin à la pêche,
Le repas est servi
Et ça sent la chair fraîche.
De belles frites parfaites
Qui nous ravigotent,
Avec notre fondu creusois,
Noble comme les rois,
Qui ne vient pas du cucu de la vache
Mais de ses quatre tétines blanches,
Après avoir été lavées par nos paysous,
Travailleurs comme tout.

Les profs nous disent tout

J'ai voulu faire cet article car on ne sait pas tout sur les professeurs, on les côtoie tous les jour mais qu'est-ce qu'on sait sur eux ? Je vais vous expliquer !

Tout d'abord, les professeurs ont pour but de faire travailler et progresser les élèves tout en respectant le programme de l'Éducation nationale. Mais avant tout ça, il faut avoir un BAC +5, et passer un concours, le CAPES (concours d'aptitude au professorat de l'enseignement secondaire). Le professeur travaille dans l'équipe pédagogique, avec d'autres professeurs. J'ai décidé d'interviewer les professeurs pour connaître leur parcours.

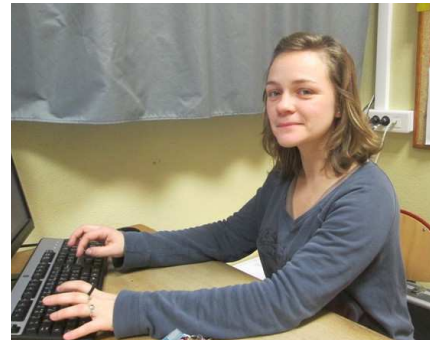


J'ai passé un Bac L puis j'ai été à l'université de Toulouse en section Espagnol LLCE*. Ensuite, j'ai passé ma licence puis j'ai fait une pause d'un an en Espagne. Quand je suis rentrée en France, j'ai repris mes études : Master 1 recherche et Master 2 professionnalisation. Puis j'ai passé le concours du CAPES que j'ai obtenu du premier coup. Quand j'étais plus jeune, j'avais pensé à devenir professeur d'espagnol mais je n'étais pas certaine.
Mme Badou, professeur d'espagnol

**Langue, littérature et civilisation étrangère*

J'ai passé le Bac à Aubusson puis je suis allée en fac de langue à Clermont-Ferrand. Au bout de 5 ans, j'ai eu le CAPES. J'ai été stagiaire à Montluçon et j'ai été nommée à Auzances en 1996. Avant de passer le concours, j'ai passé presque un an à Londres.

J'ai voulu être professeur d'anglais en 6ème, dès que j'ai commencé à étudier l'anglais.
Mme Fauconnet, professeur d'anglais



J'ai eu le Bac L. J'étais en fac d'histoire de l'art et j'ai eu une maîtrise, puis je suis allée à l'IUFM préparer le CAPES de documentation pour devenir professeur documentaliste.

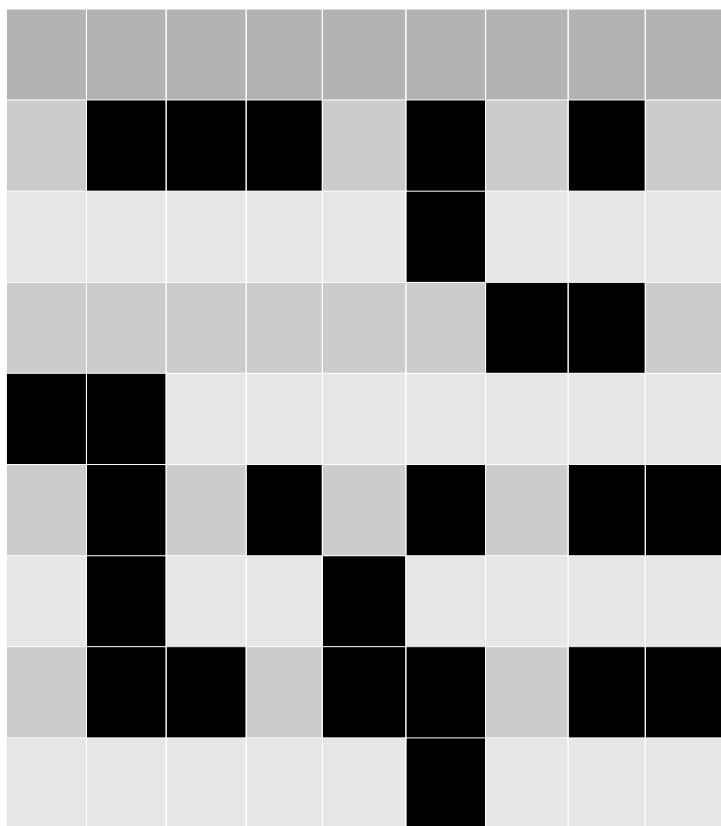
En primaire, je voulais être maîtresse, spationaute ou chanteuse. Au collège, je voulais être journaliste. Ensuite, à la fac, je ne savais plus, mais je voulais travailler dans les collèges et j'aimais lire, ce qui m'a fait penser à documentaliste. J'ai eu une journée de stage avec la professeure documentaliste du collège où travaillait ma mère qui était professeure de français et latin et ça m'a plu. C'est comme ça que j'ai su ce que je voulais faire. J'aime tellement de choses dans mon métier ! J'aime être en contact avec les collégiens, je trouve que c'est un âge intéressant. Je suis professeur mais pas uniquement, j'aime mon métier de professeur et mon métier de documentaliste. Dans une même journée, je peux parler de lecture avec les élèves, les aider à préparer leur exposé, être derrière mon ordinateur pour chercher les références d'un nouveau meuble à BD ou préparer une séance pédagogique sur le dessin de presse, j'aime le fait que je ne fais jamais la même activité.
Mme Ramirez, professeur documentaliste.

J'ai fait trois ans de licence après le Bac puis 2 ans de Master. Quand j'étais petit, je voulais faire professeur d'anglais mais c'était une vague idée.

M Fuster, professeur de mathématiques



Mots croisés : les animaux



Horizontalement :

- 1- Gibier à quatre pattes très commun.
- 2- Ø
- 3- Gros rat propre / pour emballer la viande
- 4- Volatile qu'on lâche au début de la saison.
- 5- Héros d'une chanson de Brassens
- 6- Ø
- 7- Un cochon piquant.
- 8- Ø
- 9- On en descend.

Verticalement :

- 1- Porte ses cors sur la tête / fendent le ciel en V quand l'hiver approche
- 2- Ø
- 3- Presque le roi des animaux
- 4- Ours en espagnol / insecte des ordinateurs
- 5- Le plus rusé.
- 6- Ø
- 7- Bondit dans les garennes / pays des bisons
- 8- Ø
- 9- Mère de Croc-Blanc.

Nicolas

Drôle de maths

Drôle de maths est un concours de mathématiques sous forme d'un questionnaire à choix multiples. Cette année, le jour du concours sera le 4 février 2019, il durera 45 minutes. Tous les collégiens de France qui veulent y participer se sont inscrits auprès de leur professeur de mathématiques.

Chaque participant recevra un prix en fonction de son classement. Le premier gagnera un séjour astronaute (stage à Euro Space Center), le deuxième aura une tablette numérique choisie parmi les derniers modèles sortis et enfin le troisième sera récompensé le par une caméra embarquée.

Ce concours est organisé avec une association, une nouvelle chaque année. En 2019, c'est au bénéfice de *Pour un Sourire d'Enfant*. Cette association agit pour les enfants du Cambodge qui sont dans la misère extrême. Elle les aide à trouver un métier.

Amandine L.

Blagues internationales

En espagnol :

Que es un chino con una capucha ?

Capucino.

En anglais :

What do you get when you cross a flock of ducks with a cow ?

« Milk and cuakers. (du lait et des « couinckers »)

En français :

Que fait une fraise sur un cheval ?

Tagada tagada !

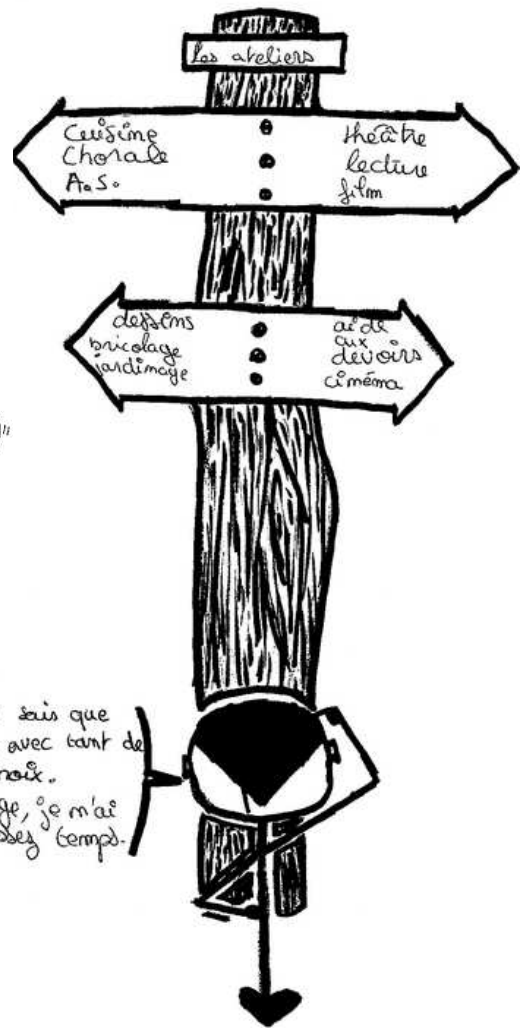
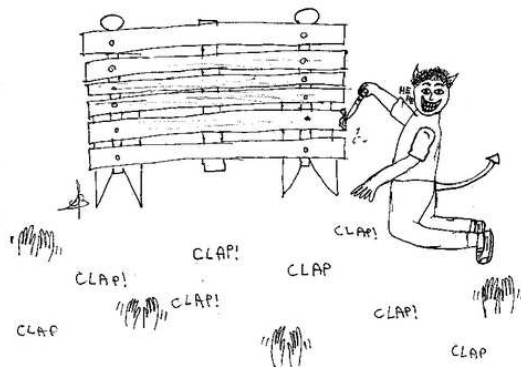
En Coréen :

당신이 이해할 수없는 소를 어떻게 불러야합니까 ?

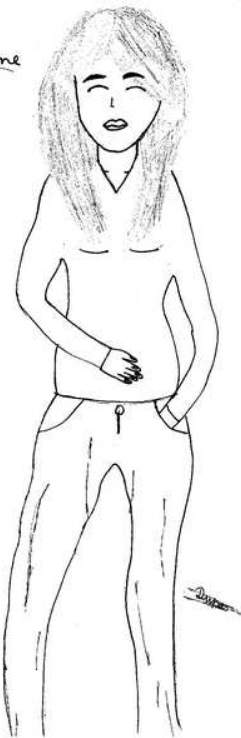
Burugeso

Les dessins auxquels vous avez échappé.

Labor omnia
vincit
improbis !



Carine



La rédaction du JBN vous souhaite une bonne année 2019 !
Nous, en tout cas, on a bien terminé 2018 !



Directrice de la publication : Mme Fati-Gardes - Directeurs de la rédaction : M. Ecurat, Mme Ramirez
Équipe de rédaction : Abigail, Amandine J., Amandine L., Candice, Enzo, Gaspard, Grégory, Ilona, Julian, Laura, Lola, Lucas, Mathis, Mikail, Nicolas, Noélie, Nolan, Sofia, Théo, Thomas, Valentin -
dessinateurs : Dana, Enzo, Grégory, Ilona, Mathis, Sofia.
Collège Jean Beaufret 19 Route de Montluçon 23700 Auzances - Imprimerie spéciale