

AL		A1	A2	B1
Ecouter et comprendre	Autres domaines possibles, D1C4, D2, D3, D5	Peut comprendre des mots familiers et des expressions courantes sur lui-même, sa famille et son environnement	Peut comprendre une intervention brève si elle est claire et simple.	Peut comprendre une information en distinguant l'idée générale et les points de détail..
		Repérer des indices sonores simples. Isoler des informations très simples dans un message. Comprendre les points essentiels d'un message simple. Comprendre un message oral pour réaliser une tâche.	Identifier le sujet d'une conversation. Comprendre un message oral pour réaliser une tâche ou enrichir un point de vue. Comprendre des expressions de la vie quotidienne pour répondre à des besoins. Comprendre les points essentiels d'un bref message oral.	Comprendre un message en continu sur un point d'intérêt personnel. Suivre les points principaux d'une discussion d'une certaine longueur sur un sujet familier ou d'actualité. Comprendre les grandes lignes d'un débat Suivre le plan général d'exposés courts
Lire		Peut comprendre des textes très courts et très simples, phrase par phrase.	Peut comprendre de courts textes simples sur des sujets concrets courants	Peut lire des textes relatifs à son domaine avec un niveau satisfaisant de compréhension.
		Repérer des indices textuels élémentaires. Isoler des informations simples dans un court texte Relever des noms, des mots familiers Se faire une idée du contenu d'un texte simple accompagné d'un document visuel. Suivre des indications brèves et simples.	Comprendre des consignes écrites Savoir repérer des informations ciblées Identifier l'information pertinente d'un écrit factuel. Trouver un renseignement prévisible dans des documents simples (prospectus, menus, horaires°. Saisir la trame narrative d'un récit clairement structuré.	Comprendre un récit factuel, l'expression de sentiments et de souhaits dans une correspondance avec un pair.
Réagir et dialoguer		Peut interagir brièvement dans des situations connues avec des mots simples et un débit lent.	Peut interagir avec une aisance raisonnable dans des situations structurées et de courtes conversations.	Peut exprimer un avis, manifester un sentiment et donner quelques éléments simples de contexte sur un sujet abstrait ou culturel.
		Attitude, intonation. Épeler des mots familiers. Établir un contact social /Demander et donner des informations sur des sujets familiers. Répondre à des questions (situation dans l'espace, heure, gout, les besoins, le temps qu'il fait, etc.)	Etre capable de gérer des échanges de type social très courts. Demander et fournir des renseignements. Dialoguer, échanger sur des sujets familiers. Réagir à des propositions, à des situations.	Échanger des informations. Réagir spontanément. Exprimer ses sentiments. Reformuler, synthétiser les informations essentielles d'un document. Exploiter une gamme étendue de langue simple.
Parler en continu		Peut produire des expressions simples, isolées, sur les gens et les choses.	Peut décrire ou présenter simplement des gens, des conditions de vie, des activités quotidiennes, ce qu'on aime ou pas, avec des phrases courtes.	Peut mener à bien une description en la présentant comme une succession linéaire de points.
		Lire à haute voix et de manière expressive un texte bref. Reproduire un modèle oral. Présenter ou décrire : personnes, activités, objets. Raconter : juxtaposer des phrases en s'aidant d'images. Prononcer de manière compréhensible	Faire une présentation ou une description. Raconter. Expliquer. Prononcer de manière compréhensible pour un locuteur natif.	Reformuler, présenter, décrire, raconter. Exprimer son opinion personnelle. Argumenter/Expliquer Formuler des hypothèses. Prononcer intelligiblement.
Ecrire	Peut écrire des expressions et phrases simples isolées	Peut écrire une série d'expressions et de phrases simples reliées par des connecteurs simples	Peut écrire un énoncé simple et bref sur des sujets familiers ou déjà connus.	
	Copier, écrire sous la dictée. Écrire un message simple de manière guidée Produire de façon autonome quelques phrases. Indiquer quelques renseignements personnels en répondant à un questionnaire simple.	Renseigner une fiche de renseignements. Écrire un message simple. Écrire un court récit et des poèmes courts et simples. Écrire une courte description d'un événement, d'activités passées et d'expériences personnelles.	Reformuler. Prendre des notes et les mettre en forme. Rédiger en réaction à une situation. Écrire une histoire. Rendre compte, résumer.	

Compétences travaillées		Domaine 1 Composante 2	Domaine 1 Composante 4	Domaine 2	Domaine 3	Domaine 5
Ecouter et comprendre	Comprendre des messages oraux et des documents sonores de nature et de complexité variables					
	Se familiariser aux réalités sonores de la langue, et s'entraîner à la mémorisation					
	Repérer des indices pertinents, extralinguistiques ou linguistiques, pour identifier la situation d'énonciation et déduire le sens d'un message					
	Savoir lire des documents vidéo et savoir mettre en relation images et documents sonores					
Lire	Comprendre des documents écrits de nature et de difficultés variées issus de sources diverses					
	Développer des stratégies de lecteur par le biais de lectures régulières					
	S'approprier le document en utilisant des repérages de nature différente : indices extralinguistiques, linguistiques, reconstitution du sens, mise en relation d'éléments significatifs					
Parler en continu	Mobiliser à bon escient ses connaissances lexicales, culturelles, grammaticales pour produire un texte oral sur des sujets variés					
	Développer des stratégies pour surmonter un manque lexical lors d'une prise de parole, s'autocorriger et reformuler pour se faire comprendre					
	Respecter un registre et un niveau de langue					
	Mettre en voix son discours par la prononciation, l'intonation et la gestuelle adéquates					
	Prendre la parole pour raconter, décrire, expliquer, argumenter					
Ecrire	S'appuyer sur les stratégies développées à l'oral pour apprendre à structurer son écrit					
	Mobiliser les outils pour écrire, corriger, modifier son écrit					
	Reformuler un message, rendre compte, raconter, décrire, expliquer, argumenter					
Réagir et dialoguer	Développer des stratégies de compréhension orale en repérant des indices extralinguistiques ou linguistiques et en élaborant un discours commun					
	Réagir spontanément à des sollicitations verbales, en mobilisant des énoncés adéquats au contexte, dans une succession d'échanges qui alimentent le message ou le contredisent					
Découvrir les aspects culturels	Percevoir les spécificités culturelles des pays et des régions de la langue étudiée en dépassant la vision figée et schématique des stéréotypes et des clichés					
	Mobiliser des références culturelles pour interpréter les éléments d'un message, d'un texte, d'un document sonore					
	Mobiliser ses connaissances culturelles pour décrire des personnages réels ou imaginaires, raconter					